

内部资料，严禁外传

上海邦德职业技术学院
2018 级应用英语
(少儿英语)专业
教学大纲汇编



教务科研处

2018 年 7 月

目录

《综合英语》课程教学大纲.....	4
《英语口语》课程教学大纲.....	10
《英语口语》课程实训环节教学大纲.....	14
《英语听力》课程教学大纲.....	17
《英语听力》课程实训环节教学大纲.....	21
《英语写作》课程教学大纲.....	24
《英语写作》课程实训环节教学大纲.....	30
《幼儿园课程》课程教学大纲.....	36
《幼儿园游戏与设计》课程教学大纲.....	40
《幼儿园游戏与设计》课程实训环节教学大纲.....	42
《幼儿卫生与保健》课程教学大纲.....	44
《幼儿卫生与保健》课程实训环节教学大纲.....	46
《儿童语言教育》课程教学大纲.....	48
《儿童语言教育》课程实训环节教学大纲.....	52
《儿童社会教育》课程教学大纲.....	55
《儿童数学教育》课程教学大纲.....	57
《幼儿双语教育》课程教学大纲.....	61
《幼儿双语教育》课程实训环节教学大纲.....	63
《钢琴即兴伴奏与弹唱 1》课程教学大纲.....	65
《钢琴即兴伴奏与弹唱 1》课程实训环节教学大纲.....	69
《钢琴即兴伴奏与弹唱 2》课程教学大纲.....	73

《钢琴即兴伴奏与弹唱 2》课程实训环节教学大纲	77
《钢琴即兴伴奏与弹唱 3》课程教学大纲	81
《钢琴即兴伴奏与弹唱 3》课程实训环节教学大纲	85
《钢琴即兴伴奏与弹唱 4》课程教学大纲	89
《钢琴即兴伴奏与弹唱 4》课程实训环节教学大纲	93
《幼儿美术手工》课程教学大纲.....	97
《幼儿美术手工》课程实训环节教学大纲.....	101
《幼儿园实训》课程教学大纲.....	104
《幼儿园实训》课程实训环节教学大纲.....	107
《学前发展心理学》课程教学大纲.....	110
《学前教育学》课程教学大纲.....	113
《幼师资格证笔试课程》课程教学大纲.....	115
《幼师资格证笔试课程》课程实训环节教学大纲.....	117
《幼师资格证面试课程》课程教学大纲.....	119
《幼师资格证面试课程》课程实训环节教学大纲.....	123
《儿童科学教育》课程教学大纲.....	125
《0-3 岁婴幼儿发展与教育》课程教学大纲	129
《0-3 岁婴幼儿发展与教育》课程实训环节教学大纲	132

《综合英语》课程教学大纲

课程名称：综合英语

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时：192

一、 本课程的性质、目的和任务：

（一） 性质：专业必修课

（二） 目的：培养和提高学生综合运用英语的能力，本课程主要通过对学生进行语言能力的训练，巩固语言基础与加强对篇章的分析，使学生逐步提高语篇阅读理解能力、扩大词汇量，具备基本的口头与笔头表达能力。

（三） 任务：为了达到上述教学目的，本课程须完成共四册《高职高专综合教程》的教学任务

二、 本课程教学的基本内容和要求

（一）基础模块

(1) 音标：48 个音标（28 个元音、20 个辅音）、音节、单词重音、爆破音、浊化、升降调、弱度、连读、缩读。

(2) 语法：学生应对英语的一般语法有较准确、清楚和完整的认识；初步掌握常用英语句子的构成和用法；熟悉常用的英语句型和结构的转换和生成

(3) 词汇：学生在高中毕业已有 2000-以上英语单词量的基础上，通过 4 个学期的学习，词汇量应达到 5000-6000 英语单词。其中 2000 字左右应为深度掌握，即学生应能够识别、正确拼写以及理解其多层含义（会比较并知道在不同语境中的用法），且能够熟练运用于写作和翻译；还有 2000-3000 字左右学生应能够识别、拼写和理解其一般含义，能够在多种可能性中做正确选择；另外大约 1000 字出现在阅读材料中时，学生应能判断其大意，猜测其引申意，达到理解文章的目的。

(4) 翻译：分中译英和英译中两种翻译技能，要求学生具备对英语书面材料

的确切理解能力。学生应能够在结构复杂的长句中把握句子的主要脉络，抓住主要结构，然后逐层深入地对其进行翻译处理，还要能够灵活处理被动语态、虚拟语态、非谓语动词等语法现象。尤其要能将与课文难度相当的英语句子翻译成汉语，理解准确译文通顺。

(二) 职业模块

- 1、How to write a narrative
- 2、How to write a personal letter
- 3、How to write an expository essay
- 4、How to write a personal description
- 5、An Unforgettable Lesson
- 6、Learn to use examples in essay writing
- 7、Writing in time sequence
- 8、Using cause and effect in essay writing

(三) 拓展模块

- (1) Newspaper Reading (1) China Daily
- (2) Newspaper Reading (2) 21st Century
- (3) Newspaper Reading (3) Shanghai Star
- (4) Newspaper Reading (4) Beijing Weekly

三、 本课程的教学重点

课堂授课重点放在 Text A 上。课文中部分词汇(words to drill)做重点详细解释，从发音、拼写、释义、造句到派生学生都须掌握。学生还应熟悉词的构成方法，如词缀法、转类法、合词法、拼缀法、逆成法和缩略法。还要理解词义的变化，如原始意义与派生意义，中心意义和次要意义和词义的扩展、缩小、升格、降格，词与词之间的上下义关系、同义词之间的差异等等。

在课文理解方面，在掌握了新词的基础上，对课文要求能正确翻译，部分段落要求能够流畅背诵。要能分辨出某些词组的搭配用法，能够从课文中剥离出词组加以记忆，并能够将词组运用到其他语境中去。

在运用语言方面，不但能中英互译包含已掌握的词汇的段落，而且能灵活运用已经学过的词汇组织成新的段落或短文。在新的词汇量的基础上，能仿造课文

形式写作记叙文、议论文和说明文。

四、 课程学时分配

本课程开 4 个学期，第一学期 16 周，每周 4 学时。第二学期 16 周，每周 4 学时。

第三、四学期 16 周，每周 2 课时。

第一学期课时安排如下：

章节	教学内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
Book1-Unit 1	New words and expressions; Text A;	4		4	8
Book1-Unit 2	New words and expressions; Text A;	4		4	8
Book1-Unit 3	New words and expressions; Text A;	4		4	8
Book1-Unit 4	New words and expressions; Text A;	4		4	8
Book1-Unit 5	New words and expressions; Text A;	4		4	8
Book1-Unit 6	New words and expressions; Text A;	4		4	8
Book1-Unit 7	New words and expressions; Text A;	4		4	8
Book1-Unit8	New words and expressions; Text A;	4		4	4
合计		32		32	64

第二学期课时安排如下：

章节	教学内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
Book2-Unit 1	New words and expressions; Text A;	4		4	8

Book2-Unit 2	New words and expressions; Text A;	4		4	8
Book2-Unit 3	New words and expressions; Text A;	4		4	8
Book2-Unit 4	New words and expressions; Text A;	4		4	8
Book2-Unit 5	New words and expressions; Text A;	4		4	8
Book2-Unit 6	New words and expressions; Text A;	4		4	8
Book2-Unit 7	New words and expressions; Text A;	4		4	8
Book2-Unit8	New words and expressions; Text A;	4		4	8
合计		32		32	64

第三学期课时安排如下：

章节	教学内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
Book3-Unit 1	New words and expressions; Text A;	2		2	4
Book3-Unit 2	New words and expressions; Text A;	2		2	4
Book3-Unit 3	New words and expressions; Text A;	2		2	4
Book3-Unit 4	New words and expressions; Text A;	2		2	4
Book3-Unit 5	New words and expressions; Text A;	2		2	4
Book3-Unit 6	New words and expressions; Text A;	2		2	4

	expressions; Text A;				
Book3-Unit 7	New words and expressions; Text A;	2		2	4
Book3-Unit8	New words and expressions; Text A;	2		2	4
合计		16		16	32

第四学期课时安排如下:

章节	教学内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
Book4-Unit 1	New words and expressions; Text A;	2		2	4
Book4-Unit 2	New words and expressions; Text A;	2		2	4
Book4-Unit 3	New words and expressions; Text A;	2		2	4
Book4-Unit 4	New words and expressions; Text A;	2		2	4
Book4-Unit 5	New words and expressions; Text A;	2		2	4
Book4-Unit 6	New words and expressions; Text A;	2		2	4
Book4-Unit 7	New words and expressions; Text A;	2		2	4
Book4-Unit8	New words and expressions; Text A;	2		2	4
合计		16		16	32

五、课程考核与评价

考核评价的方法和手段: 作业和笔记及上课表现记分, 期中/期末考计分。

终结性评价: 期末考试, 闭卷成绩。

过程性评价：期中考试，闭卷成绩。

定量评价：每单元结束后的小测验成绩累加。

教师评价：平时成绩+20%期中考+70%期末考。

六、 推荐使用教材或参考书

1. 邹为诚：《综合英语教程》1-4 册，高等教育出版社，1999 年 12 月。
2. 戴炜栋：《高等学校英语专业基础阶段英语教学大纲》，上海外语教育出版社，2000 年 4 月。
3. 徐小贞：《新世纪高职英语综合教程》1-4 册，上海外语教育出版社，2000 年 9 月。
4. 外语专业教学指导委员会：《高等学校英语专业英语教学大纲》，上海外语教育出版社，2000 年 9 月。
5. 四、六级考委会：《大学英语词汇，语法和综合技能训练与教学》，上海外语教育出版社，1997 年 4 月。
6. 汪达金：《英语常用易混短语辨析与训练》，上海外语教育出版社，2000 年 8 月。
7. 蔡基刚：《大学英语写作常用句型》，上海外语教育出版社，2000 年 5 月。
8. 四、六级考委会：《大学英语阅读理解测试与教学》，上海外语教育出版社，1997 年 4 月。
9. 四、六级考委会：《大学英语阅读听力测试与教学》，上海外语教育出版社，1997 年 4 月。
10. 张振邦：《新编英语语法》，上海外语教育出版社，1997 年 3 月。
11. 李观仪：《新编英语教程 1-8 册》，上海外语教育出版社，2000 年 5 月。

《英语口语》课程教学大纲

课程名称：英语口语

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时：64

一、 本课程的性质、目的和任务：

（一） 性质：专业必修课

（二） 目的：培养学生的口语表达能力。在基础阶段结束时，学生能够在一般的社交场合与英语国家人士进行交谈，表达思想，能够做到语音语调自然，无重大语法错误，语言基本得体。在提高阶段结束后，学生能就社会生活中和工作中的一般话题进行连贯的发言；能够就一般话题进行英语演讲、讨论或辩论。能比较准确地表达思想，做到语音、语调、语法比较正确，语言运用比较得体。

（三） 任务：口语课旨在传授英语口语基础知识、对学生进行全面严格的基本技能训练，培养学生实际运用语言的能力，主要是口头交际能力，逐步达到在英语口语口头表达方面准确与流利相结合。同时扩大社会文化知识面，为进一步学习专业英语口语打好扎实的基础。教学中尽可能采用辅助教学设备，如多媒体、英语网站浏览等教学设施和手段，精选一些好的背景资料，场景设置以加强学生的感性认识和创新意识。在学生的英语已经达到一定水平，具备用英语表达思想感情的初步能力后，教师应开始逐渐加大难度，尝试富有挑战性的英语演讲训练，要求学生能就各种话题进行即席演讲、背诵演讲等活动。

二、 本课程教学的基本内容和要求

着重语言基本功的训练，如语音、语调、朗读、复述等。针对语言功能项目中常用句型要进行严格的训练，以打下良好的基础。课内实训内容包含了会展业相关活动中使用口语场合的讲解以及练习、记忆相关专业术语、听力练习、简单句子口译、情景模拟对话等。

三、 本课程的教学重点

（一） 注重语言输入，加强基本功训练

本课程的基本教学方法是通过让学生接触大量的视听及文字材料，增加语言

输入，然后经过模仿、训练达到对语言的自由运用。

(二) 注重语言运用能力的培养

语言是交际的工具，本课程旨在培养学生用英语进行口头交际的能力。在教学中要引导学生进行大量的口语实践。教学活动要有利于语言运用能力的培养；交际能力和连贯表达能力的培养应并重。

(三) 培养学生的跨文化交际意识

语言是文化交流的媒介，交际过程无时无刻不体现着文化之间的差异。如果缺这方面的知识，说话往往会不得体。语言不得体比不正确的语音、语调、语法更容易导致误解的产生。本课程的目标还旨在帮助学生了解主要英语国家的文化背景和生活习俗。因此在教学中要引导学生了解英语国家的社会、文化习俗，理解交际过程中众多因素（如：场景、功能、意念、性别、社会、心理、风格、情感）与语言得体性的关系，使其掌握正确、得体的表达方式。

(四) 注重交际能力的培养，凸显实训内容

在教师引导和同步操练之后，重点培养学生的实际应用能力，再现相关生活场景和商务场景，让学生融入其中，做到正确，准确，得体的交际，如机场接机，礼貌问路，讨论话题，商务谈判等。

四、课程学时分配

第三、四学期开设，每周 2 节，共 16 周。

(第三学期 16 周，每周 2 学时)

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
1	Animals	1		1	2
2	Computers	1		1	2
3	Generation Gap	1		1	2
4	Travel	1		1	2
5	Technology and Life	1		1	2
6	Festivals	1		1	2
7	Movie	1		1	2
8	Body Language	1		1	2

9	Marriage	1		1	2
10	Career Plan	1		1	2
11	Personality	1		1	2
12	Favors	1		1	2
13	Campus life	1		1	2
14	Complaints	1		1	2
15	Environment	1		1	2
16	jobs	1		1	2
合计		15		16	32

(第四学期 16 周, 每周 2 学时)

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课 学时	小计
1	Chapter 1 纽约来客 New Yorker	1		1	2
2	Chapter 2 你好, buddy (基本社交) Basic Communication	1		1	2
3	Chapter 3 想念温暖的家 (家庭生活) Family	1		1	2
4	Chapter 4 唐人街美食 (吃) Eating Out	1		1	2
5	Chapter 5 购物在 99 美分店 (购物) Shopping	1		1	2
6	Chapter 6 Kevin 的态度观点 Attitude and Mind	1		1	2
7	Chapter 7 今天心情不错 (情绪) Under a Good Mood	1		1	2
8	Chapter 8 爱上哈佛 (学) Study	1		1	2
9	Chapter 9 Kevin 的爱情 Love	1		1	2
10	Chapter 10 Kevin 侃大山 Free Talk	1		1	2
11	Chapter 11 好莱坞的梦想 (娱乐) Entertainment	1		1	2
12	Chapter 12 打拼在华尔街	1		1	2

	(职) The Job Market				
13	Chapter 13 Kevin 出游 Travel	1		1	2
14	Chapter 14 生病怎么办? Sickness	1		1	2
15	Chapter 15 享受公共服务 Public Service	1		1	2
16	复习	1		1	4
合计		32		32	64

五、 课程考核与评价

本课程为考试课,采用口试形式,百分制.授课教师自行命题,考查应以所学内容为基本依据.总评成绩中,平时成绩占 40%,期末成绩占 60%.考试内容是在限定时间内就规定的材料进行测试,其目的在于检查学生的表达理解能力。

六、 推荐使用教材或参考书

1. 杨力 姜萍编著:《美国口语大观》,中国科学技术大学出版社,1999 年。
2. 贾正选《大学英语口语》,上、下册,中国社会科学出版社,2000 年。
3. 游晓晔《畅游英语角》西北工业大学出版社,2000 年 1 月。
4. 张建华《用英语与老外聊天》,重庆出版社,2001 年。
5. 吴福楨,王一虹《英语口语教程》外语教学与研究出版社 2002 年 6 月
6. 厦门大学外语系《新编英语口语教程》上海外语教育出版社 2000 年 9 月
7. 上外一朗文《实用英语口语》上海外语教育出版社 1998 年 8 月
8. 王守仁《新编英语口语教程》上海外语教育出版社 1998 年 9 月戚云芳《当代美国口语》上海外语教育出版社 1990 年 10 月
9. 外语专业教学指委会《高等学校英语专业英语教学大纲》上海外语教育出版社 2000 年 9 月

《英语口语》课程实训环节教学大纲

课程名称：英语口语

适用专业：应用英语（少儿英语）

实训学时：32

一、 本实习/实训课程的性质、目的和任务

（一） 性质：专业必修课

（二） 目的：培养学生的口语表达能力。在基础阶段结束时，学生能够在一般的社交场合与英语国家人士进行交谈，表达思想，能够做到语音语调自然，无重大语法错误，语言基本得体。在提高阶段结束后，学生能就社会生活中和工作中的一般话题进行连贯的发言；能够就一般话题进行英语演讲、讨论或辩论。能比较准确地表达思想，做到语音、语调、语法比较正确，语言运用比较得体。

（三） 任务：口语课旨在传授英语口语基础知识、对学生进行全面严格的基本技能训练，培养学生实际运用语言的能力，主要是口头交际能力，逐步达到在英语口语口头表达方面准确与流利相结合。同时扩大社会文化知识面，为进一步学习专业英语口语打好扎实的基础。教学中尽可能采用辅助教学设备，如多媒体、英语网站浏览等教学设施和手段，精选一些好的背景资料，场景设置以加强学生的感性认识和创新意识。在学生的英语已经达到一定水平，具备用英语表达思想感情的初步能力后，教师应开始逐渐加大难度，尝试富有挑战性的英语演讲训练，要求学生能就各种话题进行即席演讲、背诵演讲等活动。

二、 本实习/实训课程的基本内容和要求

（一） 基本内容：

本课程教学安排为一学年，分两个学期，以《英语口语交际策略》的基础篇和提升篇为主要教材。第一学期着重培养学生在日常生活中的交际能力和叙述能力。第二学期着重培养学生就社会生活话题进行交谈和连贯表达的能力。对学生在各个学期的口语能力具体要求如下：通过第一学期的学习，学生应能运用日常英语进行对话，并能就所听、读的材料回答问题及复述，做到语音、语调、语法正确。能就一般日常生活话题进行简单的交谈；能就熟悉的话题经一定的准备后，

作 1-2 分钟的连贯性发言。通过第二学期的学习，学生应能经一定准备后，就一般日常生活和社会生活话题作 3-5 分钟的连贯性发言和交谈。能就日常生活和社会生活话题同英语国家人士交谈；能比较准确地表达思想，语言得体。

(二) 基本要求：

1. 注重语言输入，加强基本功训练
2. 注重语言运用能力的培养
3. 培养学生的跨文化交际意识
4. 注重交际能力的培养，凸显实训内容

三、 本实习/实训课程的教学重点

1. 个人意见的清楚表达；
2. 对事件的描述和评论；
3. 对语言与文化关系的深入理解；

四、 本实习/实训课程学时分配

项目 编号	实习、实训 项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训课 学时数	实习/实训 场所
1.	Ambitions	My Life Goals	4	教室
2.	Animals or Pets	Cat People or Dog People	4	教室
3.	Birthday	How to celebrate it?	4	教室
4.	Books	You are what you read	4	教室
5.	Collections	My favorites	4	教室
6.	Computers	My PC	4	教室
7.	Culture Events	Festivals	4	教室
8.	Daily Routines	What a day!	4	教室
合计			32	

五、 本实习/实训课程的考核与评价

本课程为考试课,采用口试形式,百分制.授课教师自行命题,考查应以所学内容为基本依据.总评成绩中,平时成绩占 30%,期末成绩占 70%.考试内容是在限定时间内就规定的材料进行测试,其目的在于检查学生的表达理解能力。

六、 推荐教材及实验实训指导书、参考书

1. 杨力 姜萍编著:《美国口语大观》,中国科学技术大学出版社,1999 年。
2. 贾正选《大学英语口语》,上、下册,中国社会科学出版社,2000 年。
3. 游晓晔《畅游英语角》西北工业大学出版社,2000 年 1 月。
4. 张建华《用英语与老外聊天》,重庆出版社,2001 年。
5. 吴福楨,王一虹《英语口语教程》外语教学与研究出版社 2002 年 6 月
6. 厦门大学外语系《新编英语口语教程》上海外语教育出版社 2000 年 9 月
7. 上外一朗文《实用英语口语》上海外语教育出版社 1998 年 8 月
8. 王守仁《新编英语口语教程》上海外语教育出版社 1998 年 9 月
9. 戚云芳《当代美国口语》上海外语教育出版社 1990 年 10 月
10. 外语专业教学指委会《高等学校英语专业英语教学大纲》上海外语教育出版社 2000 年 9 月

《英语听力》课程教学大纲

课程名称：英语听力

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时：64

一、 本课程的性质、目的和任务

（一） 性质：专业基础课。

（二） 目的：通过各种形式的听力训练，帮助学生克服听力障碍，听懂英语国家人士在一般社交场合的交谈和相当于中等难度的听力材料，理解题材，熟悉篇幅适中的国外英语广播，掌握其中心大意，抓住要点和相关细节；能根据所听材料进行分析、领会说话人的态度、感情和真实意图并用英语简单地做笔记。

（三） 任务：该课程旨在培养学生综合应用英语的能力，通过专门系统的听力技能训练，促进学生听力发展，帮助学生充分掌握听力技巧，为培养学生全面的英语交际能力和提高英语语感奠定良好的听力基础，使他们在今后的工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流，同时增强自主学习能力，提高综合文化素质，以适应我国社会发展和国际交流的需要。

二、 课程教学的基本内容和要求

（一） 基本内容

听力课的训练内容包括：

1. 容易混淆的音素、单词、结构；选择关键词句；
2. 归纳大意、掌握细节；推测内在含义；
3. 释意复述；掌握新闻要点；
4. 记笔记以及对教学、时间、地名、方位的快速反应等；

（二） 教学要求

听力课属于英语专业基础阶段的专业技能课，在三年制学制中开设在前两学期。听力课按照三册教材划分为三级，原则上两个学期完成。学生入学达到入学要求的从第一级开始。现将入学要求、中点要求（第二级）和终点要求（第三级）要求及考试要求，规定如下：

1. 入学要求

(1) 能听懂简单的课堂用语和日常生活用语;

(2) 能在 15 分钟内听写根据中学已学语言和知识编写的与课文题材近似的材料(词数 120 左右,念四遍,第一、四遍语速为每分钟 80 个词,第二、三遍根据意群停顿),错误率不超过 10%。

2. 第二级要求

(1) 能听懂英语国家浅易听力材料和英语国家人士所作的难度基本上不超过所学语言知识而题材又较熟悉的讲话或日常生活交谈,能抓住中心大意,理解主要内容,并能辨别说话人的态度和语气。

(2) 能听懂“美国之音”慢速英语广播中的新闻和文化节目,能抓住主要内容;

(3) 能在 15 分钟内听写根据已学知识编写或选用的录音材料(词数 120—150 左右,念四遍,第一、四遍语速为每分钟 100 个词,第二、三遍根据意群停顿),错误率不超过 10%。

3. 第三级要求

(1) 能听懂英语国家人士关于日常生活、社会生活的讲演和中等难度的听力材料。理解中心大意,抓住主要论点或情节,能根据所听材料进行推理和分析,领会作者的态度、感情和真实意图,并用英语作简要笔记;

(2) 能听懂“美国之音”(正常语速)和“英国广播公司”国际新闻的主要内容;

(3) 能在 15 分钟内听写根据已学知识编写或选用的录音材料(词数 150—180 左右,念四遍,第一、四遍语速为每分钟 120 个词,第二、三遍根据意群停顿),错误率不超过 10%。

4. 大学英语四级考试要求

在对学生进行大学英语四级听力部分的强化专门训练之后,学生能够对四级听力部分考试重点清晰,思路明确,解题技巧熟练,听力部分达到合格。

三、 本课程的教学重点

1. 容易混淆的音素、单词、结构;选择关键词句;

2. 归纳大意、掌握细节;推测内在含义;

3. 释意复述;掌握新闻要点;

4. 记笔记以及对教学、时间、地名、方位的快速反应等;

四、 课程学时安排

本节课开设学期为第一学期和第二学期，每学期 16 周，每周 2 课时。

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
Book 1 Unit 1	Happy New Millennium!	1		1	2
Unit 2	Net Changes Life (I)	1		1	2
Unit 3	Net Changes Life (II)	1		1	2
Unit 4	Colorful Lands, Colorful people (I)	1		1	2
Unit 5	Colorful Lands, Colorful people (II)	1		1	2
Unit 6	From Place to Place	1		1	2
Unit 7	Approaching Culture	1		1	2
Unit 8	Creative Minds	1		1	2
Unit 9	Visions of the Future	1		1	2
Unit 10	For Peace and Development	1		1	2
Unit 11	It' s Great to Be a Change	1		1	2
Unit 12	Leisure Time	1		1	2
Book 2 Unit 1	Education Is a Key	1		1	2
Unit 2	Language—A Vehicle in Communication	1		1	2
Unit 3	Getting Ready for the Future Career	1		1	2
Unit 4	All Can Succeed	1		1	2
Unit 5	Shaping and Reshaping Personality(I)	1		1	2
Unit 6	Shaping and Reshaping Personality(II)	1		1	2

Unit 7	For the Glory of Sport (I)	1		1	2
Unit 8	For the Glory of Sport (II)	1		1	2
Unit 9	Everybody Can Help the Environment	1		1	2
Unit 10	News (I)	1		1	2
Unit 11	News (II)	1		1	2
Unit 12	News (II)	1		1	2
	CET- 4 Training I	1		1	2
	CET-4 Training II	1		1	2
	CET-4 Training III	1		1	2
	CET-4 Training IV	1		1	2
	CET-4 Training V	1		1	2
	CET-4 Training VI	1		1	2
	CET-4 Training VII	1		1	2
	CET-4 Training VIII	1		1	2
总 计		32		32	64

五、 课程考核与评价

考核形式、内容多样，包括平时成绩和考试两大部分：（1）平时作业、实践等要求：出勤率、书面作业、小组展示、课堂讨论等，占学期成绩的 40%。（2）考试：期末进行闭卷考试，题型主要为：填空题，选择题，简答题，正误判断等，占学期成绩的 60%。

六、 推荐使用教材和参考书

1. 《英语听力教程》第一、二册，高等教育出版社，2011 版
2. Step by step, I & II. 华东师大出版社，2007 版
3. Listen to this I, 北京外国语大学出版社，2006 版

《英语听力》实训环节教学大纲

课程名称：英语听力

适用专业：应用英语（少儿英语）

实训学时：32

一、 本实训课程的性质、目的和任务

（一） 性质：专业基础课。

（二） 目的：通过各种形式的听力训练，帮助学生克服听力障碍，听懂英语国家人士在一般社交场合的交谈和相当于中等难度的听力材料，理解题材，熟悉篇幅适中的国外英语广播，掌握其中心大意，抓住要点和相关细节；能根据所听材料进行分析、领会说话人的态度、感情和真实意图并用英语简单地做笔记。

（三） 任务：该课程旨在培养学生综合应用英语的能力，通过专门系统的听力技能训练，促进学生听力发展，帮助学生充分掌握听力技巧，为培养学生全面的英语交际能力和提高英语语感奠定良好的听力基础，使他们在今后的工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流，同时增强自主学习能力，提高综合文化素质，以适应我国社会发展和国际交流的需要。

二、 本实训课程的基本内容和要求

能听懂简单的课堂用语和日常生活用语；能在 15 分钟内听写根据中学已学语言和知识编写的与课文题材近似的材料能听懂英语国家浅易听力材料和英语国家人士所作的难度基本上不超过所学语言知识而题材又较熟悉的讲话或日常生活交谈；能抓住中心大意，理解主要内容，并能辨别说话人的态度和语气；

能听懂英语国家人士关于日常生活、社会生活的讲演和中等难度的听力材料。理解中心大意，抓住主要论点或情节，能根据所听材料进行推理和分析，领会作者的态度、感情和真实意图，并用英语作简要笔记；

能够对四级听力部分考试重点清晰，思路明确，解题技巧熟练，并在四级考试中听力部分达到合格。

三、 本实训课程的教学重点

过专门系统的听力技能训练,促进学生听力发展,帮助学生充分掌握听力技巧,为培养学生全面的英语交际能力和提高英语语感奠定良好的听力基础,使他们在今后的工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面信息交流。

四、 本实训课程学时分配

项目 编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训课 学时数	实习/实 训场所
1	Unit 1	Happy New Millennium!	1	视听室
2	Unit 2	Net Changes Life (I)	1	视听室
3	Unit 3	Net Changes Life (II)	1	视听室
4	Unit 4	Colorful Lands, Colorful people (I)	1	视听室
5	Unit 5	Colorful Lands, Colorful people (II)	1	视听室
6	Unit 6	From Place to Place	1	视听室
7	Unit 7	Approaching Culture	1	视听室
8	Unit 8	Creative Minds	1	视听室
9	Unit 9	Visions of the Future	1	视听室
10	Unit 10	For Peace and Development	1	视听室
11	Unit 11	It' s Great to Be a Change	1	视听室
12	Unit 12	Leisure Time	1	视听室
13	Unit 1	Education Is a Key	1	视听室
14	Unit 2	Language—A Vehicle in Communication	1	视听室
15	Unit 3	Getting Ready for the Future Career	1	视听室
16	Unit 4	All Can Succeed	1	视听室
17	Unit 5	Shaping and Reshaping Personality(I)	1	视听室
18	Unit 6	Shaping and Reshaping	1	视听室

		Personality(II)		
19	Unit 7	For the Glory of Sport (I)	1	视听室
20	Unit 8	For the Glory of Sport (II)	1	视听室
21	Unit 9	Everybody Can Help the Environment	1	视听室
22	Unit 10	News (I)	1	视听室
23	Unit 11	News (II)	1	视听室
24	Unit 12	News (II)	1	视听室
25		CET- 4 Training I	1	视听室
26		CET-4 Training II	1	视听室
27		CET-4 Training III	1	视听室
28		CET-4 Training IV	1	视听室
29		CET-4 Training V	1	视听室
30		CET-4 Training VI	1	视听室
31		CET-4 Training VII	1	视听室
32		CET-4 Training VIII	1	视听室
总 计		32		

五、 实训课程的考核和评价

考核形式、内容多样，按照“模块式阶段性考试与全程式多样化考试”的思路，包括平时成绩和考试两大部分：（1）平时作业、实践等要求：出勤率、日常作业、讨论发言等，占学期成绩的 40%。（2）考试：期末进行闭卷考试，题型主要为：选择题、填空题、判断题、简答题、是非等，占学期成绩的 60%。

六、 推荐教材及实验实训指导书、参考书

1. 《英语听力教程》第一、二册，高等教育出版社，2011 版
2. Step by step, I & II. 华东师大出版社，2007 版
3. Listen to this I, 北京外国语大学出版社，2006 版

《英语写作》课程教学大纲

课程名称：英语写作

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时： 64

一、 本课程的性质、目的和任务：

（一） 性质：专业必修课，考试课

（二） 目的：该课程旨在帮助学生打下扎实的写作基础，对学生进行全面的、严格的基本写作技能的训练，培养学生实际运用语言的能力，培养学生正确的写作方法以及逻辑思维能力；在加强学生的生活积累，丰富学生的语言、文化知识等方面也起着重要的指导作用。通过教与学，使学生能根据作文题目、提纲或图表数据等，在规定时间内写出规定长度的短文，内容切题，结构严谨，条理清楚，语法正确，语言通顺，表达得体；并能根据提示在 10 分钟内写出长度为 60 个单词左右的应用文。本课程的教学目标是学生学完该课程后应该能够认识写作的规律，对自己的写作不断进行自评自改；完成与学习有关的各种非正式的写作任务，并养成写的习惯；用恰当的语体和语气写简短的叙述文、描写文、说明文和论述文；写出格式正确的小论文和小型项目报告；通过写作有效地进行交际。

（三） 任务：本课程的教学任务旨在培养学生的写作能力，培养学生对英文写作的热情和创造性，在原有的语言基础上，不断提高思想表达的准确性与鲜明性，逐渐让他们感受到英语的极强表达力。从单词、句型到段落，有步骤、有层次地训练，最终使学生能够写出内容切题、条理清楚、语言正确的英语短文。并让学生书写应用文，即书信、便条等，熟悉应用文的格式和行文，并能正确书写相应的应用作文。通过写作有效地进行交际。

二、 本课程教学的基本内容和要求

1 第一单元：英语写作概述

教学内容：英语写作的特征及常见问题。

考核要求：了解英语写作的特征。

2 第二单元：便条和邀请信

教学目的: 帮助学生了解便条和邀请信的格式及特点并能按要求写各内容的便条和邀请信。

教学内容: 便条形式较一般信件简单, 口语化, 有些可以省略; 邀请信是一种较正式的社交信函, 包括正式和非正式两种; 正式请柬行文一般使用第三人称, 书写格式以中线为准, 左右均匀的形式, 请柬左下方的法文 R. S. V. P. 的意思为 reply if you please。被邀请者, 无论参加与否, 都该亲自写信答复, 要以收到的请柬的格式回信。

考核要求: 按照要求和提示写便条和邀请函。

3 第三单元: 电子邮件和传真

教学目的: 帮助学生了解掌握电子邮件的书写规则和礼仪及常用符号和缩略语; 传真的格式及书写注意事项。

教学内容: 电子邮件的构成, 格式及书写规则; 电子邮件写作中要注意的网络礼仪; 电子邮件的常用符号和缩略语; 传真的格式; 传真的书写注意事项。

考核要求: 能按照提示写电子邮件及传真。

4 第四单元: 简历和申请信

教学目的: 帮助学生了解和掌握英文简历和申请信的写作。

教学内容: 个人简历应包含的内容及格式; 申请信格式如信头, 信内收信人地址, 称呼, 正文, 结尾谦语和签名等。

考核要求: 能按要求和提示写个人简历和申请信。

5 第五单元: 各类信函

教学目的: 帮助学生了解和掌握社交书信和私人书信及其他一些信件的格式及注意事项。

教学内容: 信件信头, 称呼, 信体, 结尾, 附文等格式及介绍一些不同内容和目的的信函。

考核要求: 能按照指令和内容完成信函写作。

6 第六单元: 通知和议程

教学目的: 帮助学生了解英语通知和议程中的各细节。

教学内容: 通知中如 purpose, objectives, date, time, and duration, members or type of participants, lodging or arrangements, options available,

transportation arrangements, options available, expense arrangement, miscellaneous and unique items and other terms. 等各项; 议程的格式及包含的内容。

考核要求: 能按要求及提示写英文通知。

7 第七单元: 广告和简介

教学目的: 帮助学生了解英文广告和简介的结构和特点。

教学内容: 广告英语的结构及文案创作; 广告英语的特点; 广告英语的常用表达法; 促销型和信息型的英文简介。

考核要求: 能按要求设计一则英文广告或产品简介。

8 第八单元: 说明书和指令

教学目的: 使学生了解指令性写作的实用文体写作。

教学内容: 英语指令性写作的语言特征, 如简明扼要, 多用祈使句, 一般现在时

考核要求: 能按提示写产品的说明书或指令。

9 第九单元: 合同

教学目的: 使学生了解英语合同的格式及语言特征。

教学内容: 合同英语写作的用词特点如正式用语, 专业用语及同义词、近义词、相关词的并列等; 合同英语写作的用语特点如严谨明白, 多用主动态, 少用被动语态, 多用现在时少用将来时, 直接表达方式用得间接表达方式用得少, 尽量使用一个动词避免使用“动词+名词+介词”的同义短语及一些高频合同用词等; 合同英语写作的格式。

考核要求: 学习了解英语合同写作格式。

10 第十单元: 图表

教学目的: 帮助学生了解掌握英语图表写作。

教学内容: 图表写作的三步骤: 对图表显示的数据加以概括说明, 分析造成此种情况或变化的原因, 进行总结或预测以及讨论应采取什么相应的措施; 同时写作时不要照搬数据, 应加入自己的理解。

考核要求: 能读懂所给的图表并根据图表所示按要求进行写作。

11 第十一单元: 摘要和概要

教学目的: 帮助学生了解和掌握英语写作中摘要和概要的写法。

教学内容：写摘要的一般程序，摘要写作的要点及注意事项，摘要写作中经常使用的句式；概要写作中的注意事项，一般步骤等。

考核要求：能够熟练地写出文章的摘要(梗概)。

12 第十二单元：议论文写作

教学目的：帮助学生了解掌握议论文写作特征。

教学内容：议论文的写作要领如论点鲜明，论据充分，论证有力等。

考核要求：能够针对所给题目及提示完成议论文写作。

13 第十三单元：说明文

教学目的：使学生了解和掌握说明文的写作特征。

教学内容：说明文的写作要领如主题明确，说明充分，逻辑严谨，手段恰当及说明文写作的一些具体手段如举例说明，比较与对比，因果分析，定义说明，过程分析，分类说明，介绍性说明等。

考核要求：能按照要求及提示写说明文体的文章。

14 第十四单元：记叙文

教学目的：帮助学生了解掌握英语记叙文写作特征。

教学内容：文学性记叙真实性记叙得特征；记叙文写作要领如明确主题，理清顺序，视觉一致，详略得当等。

考核要求：能按照要求及提示完成记叙文写作。

15 第十五单元：四、六级作文

教学目的：帮助学生了解明确大学英语四六级的写作要求。

教学内容：四六级作文的三个层次的要求，考试中存在的主要问题及写作要领如观点务实，论述充分，语言正确，表达准确，结构完整，逻辑严谨，书写工整，卷面整洁等。

考核要求：能够熟练地扩张段落。

三、 本课程的教学重点

1. 应用文写作：能按照要求及提示写说明文体的文章。学生必须确定主题，充分说明，逻辑严谨，手段恰当。并能够灵活运用一些具体手段，如举例，比较与对比，因果分析，定义说明，过程分析，分类说明，引用数据等。

2. 议论文写作：能够针对所给题目及提示完成议论文写作。学生必须明确主题

立论鲜明，学会搜集充分的论据，运用不同的论证手段，特别是要能从正反两方面进行分析，得出客观而有力的结论。

3. 四、六级作文写作：四、六级写作是应试型教学。要求学生在规定的时间内（30 分钟）完成一篇不少于 120 个单词三个以上段落的英语作文。在写作过程中不得交流提问和查阅资料，包括英英、英汉和汉英词典。教师批阅后分析写作要点，督促学生进一步修改。修改的重点在于纠正拼写错误和语法错误、加强论证的逻辑性以及适当运用多种论证方法。在四、六级考前必须进行大量的写作练习，力求学生能够适应考试的氛围和掌握写作的节奏。

四、课程学时分配

(第一、二学期开设，每周 2 节，共 32 周)

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
1.	写作综述	2		2	4
2.	留言邀请	2		2	4
3.	电邮传真	2		2	4
4.	简历申请	2		2	4
5.	各类信函	2		2	4
6.	通知议程	2		2	4
7.	广告简介	2		2	4
8.	说明指令	2		2	4
9.	合同写作	2		2	4
10.	图表作文	2		2	4
11.	摘要概要	2		2	4
12.	议论文	2		2	4
13.	记叙文	2		2	4
14.	说明文	2		2	4
15.	迎送演说	2		2	2
16.	四级应试	2		2	4

合计	32	32	64
----	----	----	----

五、 课程考核与评价

平时测验三次，三次得平均分占学期总成绩 40%

期末卷面成绩占学期总成绩 60%

以上成绩合计为学期总成绩，考查课等级：优、良、中、及格、不及格。

六、 推荐使用教材或参考书

1. 刘丽霞：《全新大学英语四级写作强训》，国防工业出版社，2012 年
2. 张隆胜：《大学英语 4 级考试写作多维训练》上海外语教育出版社
3. 周雪婷：《新编大学英语写作教程》，人民交通出版社，2012 年
4. 罗立胜：《大学英语实用写作》，中国人民大学出版社，2010 年
5. 张宏国，路遐：《实用大学英语写作教程》，安徽大学出版社，2010 年
6. 赵萱：《实用英语应用文写作教程》，高等教育出版社，2011 年
7. 姜荷梅：《21 世纪大学实用英语：写作教程》，复旦大学出版社，2011 年

《英语写作》课程实训环节教学大纲

课程名称：英语写作

适用专业：应用英语（少儿英语）

实训学时：32

一、 本实习/实训课程的性质、目的和任务

（一）性质：专业必修课，考试课

（二）目的：该课程旨在帮助学生打下扎实的写作基础，对学生进行全面的、严格的基本写作技能的训练，培养学生实际运用语言的能力，培养学生正确的写作方法以及逻辑思维能力；在加强学生的生活积累，丰富学生的语言、文化知识等方面也起着重要的指导作用。通过教与学，使学生能根据作文题目、提纲或图表数据等，在规定时间内写出规定长度的短文，内容切题，结构严谨，条理清楚，语法正确，语言通顺，表达得体；并能根据提示在 10 分钟内写出长度为 60 个单词左右的应用文。本课程的教学目标是学生学完该课程后应该能够认识写作的规律，对自己的写作不断进行自评自改；完成与学习有关的各种非正式的写作任务，并养成写的习惯；用恰当的语体和语气写简短的叙述文、描写文、说明文和论述文；写出格式正确的小论文和小型项目报告；通过写作有效地进行交际。

（三）任务：本课程的教学任务旨在培养学生的写作能力，培养学生对英文写作的热情和创造性，在原有的语言基础上，不断提高思想表达的准确性与鲜明性，逐渐让他们感受到英语的极强表达力。从单词、句型到段落，有步骤、有层次地训练，最终使学生能够写出内容切题、条理清楚、语言正确的英语短文。并让学生书写应用文，即书信、便条等，熟悉应用文的格式和行文，并能正确书写相应的应用作文。通过写作有效地进行交际。

二、 本实习/实训课程的基本内容和要求

1 第一单元：英语写作概述

教学内容：英语写作的特征及常见问题。

考核要求：了解英语写作的特征。

2 第二单元：便条和邀请信

教学目的: 帮助学生了解便条和邀请信的格式及特点并能按要求写各内容的便条和邀请信。

教学内容: 便条形式较一般信件简单, 口语化, 有些可以省略; 邀请信是一种较正式的社交信函, 包括正式和非正式两种; 正式请柬行文一般使用第三人称, 书写格式以中线为准, 左右均匀的形式, 请柬左下方的法文 R. S. V. P. 的意思为 reply if you please。被邀请者, 无论参加与否, 都该亲自写信答复, 要以收到的请柬的格式回信。

考核要求: 按照要求和提示写便条和邀请函。

3 第三单元: 电子邮件和传真

教学目的: 帮助学生了解掌握电子邮件的书写规则和礼仪及常用符号和缩略语; 传真的格式及书写注意事项。

教学内容: 电子邮件的构成, 格式及书写规则; 电子邮件写作中要注意的网络礼仪; 电子邮件的常用符号和缩略语; 传真的格式; 传真的书写注意事项。

考核要求: 能按照提示写电子邮件及传真。

4 第四单元: 简历和申请信

教学目的: 帮助学生了解和掌握英文简历和申请信的写作。

教学内容: 个人简历应包含的内容及格式; 申请信格式如信头, 信内收信人地址, 称呼, 正文, 结尾谦语和签名等。

考核要求: 能按要求和提示写个人简历和申请信。

5 第五单元: 各类信函

教学目的: 帮助学生了解和掌握社交书信和私人书信及其他一些信件的格式及注意事项。

教学内容: 信件信头, 称呼, 信体, 结尾, 附文等格式及介绍一些不同内容和目的的信函。

考核要求: 能按照指令和内容完成信函写作。

6 第六单元: 通知和议程

教学目的: 帮助学生了解英语通知和议程中的各细节。

教学内容: 通知中如 purpose, objectives, date, time, and duration, members or type of participants, lodging or arrangements, options available,

transportation arrangements, options available, expense arrangement, miscellaneous and unique items and other terms. 等各项; 议程的格式及包含的内容。

考核要求: 能按要求及提示写英文通知。

7 第七单元: 广告和简介

教学目的: 帮助学生了解英文广告和简介的结构和特点。

教学内容: 广告英语的结构及文案创作; 广告英语的特点; 广告英语的常用表达法; 促销型和信息型的英文简介。

考核要求: 能按要求设计一则英文广告或产品简介。

8 第八单元: 说明书和指令

教学目的: 使学生了解指令性写作的实用文体写作。

教学内容: 英语指令性写作的语言特征, 如简明扼要, 多用祈使句, 一般现在时

考核要求: 能按提示写产品的说明书或指令。

9 第九单元: 合同

教学目的: 使学生了解英语合同的格式及语言特征。

教学内容: 合同英语写作的用词特点如正式用语, 专业用语及同义词、近义词、相关词的并列等; 合同英语写作的用语特点如严谨明白, 多用主动态, 少用被动语态, 多用现在时少用将来时, 直接表达方式用得间接表达方式用得少, 尽量使用一个动词避免使用“动词+名词+介词”的同义短语及一些高频合同用词等; 合同英语写作的格式。

考核要求: 学习了解英语合同写作格式。

10 第十单元: 图表

教学目的: 帮助学生了解掌握英语图表写作。

教学内容: 图表写作的三步骤: 对图表显示的数据加以概括说明, 分析造成此种情况或变化的原因, 进行总结或预测以及讨论应采取什么相应的措施; 同时写作时不要照搬数据, 应加入自己的理解。

考核要求: 能读懂所给的图表并根据图表所示按要求进行写作。

11 第十一单元: 摘要和概要

教学目的: 帮助学生了解和掌握英语写作中摘要和概要的写法。

教学内容：写摘要的一般程序，摘要写作的要点及注意事项，摘要写作中经常使用的句式；概要写作中的注意事项，一般步骤等。

考核要求：能够熟练地写出文章的摘要(梗概)。

12 第十二单元：议论文写作

教学目的：帮助学生了解掌握议论文写作特征。

教学内容：议论文的写作要领如论点鲜明，论据充分，论证有力等。

考核要求：能够针对所给题目及提示完成议论文写作。

13 第十三单元：说明文

教学目的：使学生了解和掌握说明文的写作特征。

教学内容：说明文的写作要领如主题明确，说明充分，逻辑严谨，手段恰当及说明文写作的一些具体手段如举例说明，比较与对比，因果分析，定义说明，过程分析，分类说明，介绍性说明等。

考核要求：能按照要求及提示写说明文体的文章。

14 第十四单元：记叙文

教学目的：帮助学生了解掌握英语记叙文写作特征。

教学内容：文学性记叙真实性记叙得特征；记叙文写作要领如明确主题，理清顺序，视觉一致，详略得当等。

考核要求：能按照要求及提示完成记叙文写作。

15 第十五单元：四、六级作文

教学目的：帮助学生了解明确大学英语四六级的写作要求。

教学内容：四六级作文的三个层次的要求，考试中存在的主要问题及写作要领如观点务实，论述充分，语言正确，表达准确，结构完整，逻辑严谨，书写工整，卷面整洁等。

考核要求：能够熟练地扩张段落。

三、本实习/实训课程的教学重点

1. 应用文写作：能按照要求及提示写说明文体的文章。学生必须确定主题，充分说明，逻辑严谨，手段恰当。并能够灵活运用一些具体手段，如举例，比较与对比，因果分析，定义说明，过程分析，分类说明，引用数据等。

2. 议论文写作：能够针对所给题目及提示完成议论文写作。学生必须明确主题

立论鲜明，学会搜集充分的论据，运用不同的论证手段，特别是要能从正反两方面进行分析，得出客观而有力的结论。

3. 四、六级作文写作：四、六级写作是应试型教学。要求学生在规定的时间内（30 分钟）完成一篇不少于 120 个单词三个以上段落的英语作文。在写作过程中不得交流提问和查阅资料，包括英英、英汉和汉英词典。教师批阅后分析写作要点，督促学生进一步修改。修改的重点在于纠正拼写错误和语法错误、加强论证的逻辑性以及适当运用多种论证方法。在四、六级考前必须进行大量的写作练习，力求学生能够适应考试的氛围和掌握写作的节奏。

四、 本实习/实训课程学时分配

项目 编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训课 学时数	实习/实训场所
1	写作综述	常犯错误举例	2	教室
2	留言邀请	正式邀请函写作	2	教室
3	电邮传真	如何发传真	2	教室
4	简历申请	写一封求职信	2	教室
5	各类信函	写一封投诉信	2	教室
6	通知议程	写一篇通知给全班	2	教室
7	广告简介	广告赏析	2	教室
8	说明指令	搜集说明书	2	教室
9	合同写作	读懂一份雇佣合同	2	教室
10	图表作文	搜集整理观点并分类	2	教室
11	摘要概要	读一本书并概要	2	教室
12	议论文	表达观点	2	教室
13	记叙文	叙述事实	2	教室
14	说明文	介绍性文字	2	教室
15	迎送演说	现场演讲	2	教室
16	四六级作文	应试作文类型	2	教室
合计			32	

五、 本实习/实训课程的考核与评价

平时测验三次，三次得平均分占学期总成绩 30%

期末卷面成绩占学期总成绩 70%

以上成绩合计为学期总成绩，考查课等级：优、良、中、及格、不及格。

六、 推荐教材及实验实训指导书、参考书

1. 刘丽霞：《全新大学英语四级写作强训》，国防工业出版社，2012 年
2. 张隆胜：《大学英语 4 级考试写作多维训练》上海外语教育出版社
3. 周雪婷：《新编大学英语写作教程》，人民交通出版社，2012 年
4. 罗立胜：《大学英语实用写作》，中国人民大学出版社，2010 年
5. 张宏国，路遐：《实用大学英语写作教程》，安徽大学出版社，2010 年
6. 赵萱：《实用英语应用文写作教程》，高等教育出版社，2011 年
7. 姜荷梅：《21 世纪大学实用英语：写作教程》，复旦大学出版社，2011 年

《幼儿园课程》课程教学大纲

课程名称：幼儿园课程

适用专业：应用英语（少儿英语）专业

总学时：32

一、 本课程的性质、目的和任务

（一） 性质：《幼儿园课程》是少儿英语专业幼儿保育理论模块中的一门重要的专业必修课，属必修考查课。课程以幼儿园课程的基本概念及原理为依据，来揭示幼儿园课程的编制、幼儿园教育活动的设计与实施的一般规律等。

（二） 目的：开设该门课程的目的是让学生逐渐了解中国当代早期教育课程及其沿革与发展趋势，熟悉幼儿教育课程基本体系，以及幼儿园游戏与各学习领域在课程中的地位与机制。

（三） 任务：通过该课程的学习，使学生掌握幼儿课程设计的基础理论，具有正确的幼儿园课程设计理念、方法和技术，培养既有理论素养又有实践能力的幼儿教育高级人才，适应幼儿教育改革和发展的需要。

二、 课程教学的基本内容和要求

第一章 幼儿园课程概述

1. 课程概述
2. 幼儿园课程的基本特征和要素
3. 幼儿园课程理论研究的趋势

要求：了解课程概念；掌握幼儿园课程的基本特征和要素；理解课程理论研究的趋势。

第二章 幼儿园课程的基础

1. 幼儿园课程的学科关联
2. 心理学理论与幼儿园课程
3. 社会学理论与幼儿园课程

要求：了解幼儿园课程是在一定的基础理论和学科基础上得以建构的观点；理解主要相关学科与幼儿园课程的基本关系；掌握主要心理学理论、社会学理论对幼儿园课程的影响。

第三章 幼儿园课程中的游戏

1. 游戏概述
2. 主要的游戏理论
3. 游戏的实践

要求：了解心理学和文化学视野中的儿童游戏；理解理解游戏的地位和概念界定；掌握游戏和教学的关系；运用在具体教学内容中善于把握游戏和教学的优化结合。

第四章 幼儿园课程的各学习领域

1. 各学习领域与幼儿发展的发展
2. 健康教育
3. 语言教育
4. 科学教育
5. 艺术教育
6. 社会教育

要求：了解各学习领域的教育与幼儿发展的基本关系；理解各学习领域教育的基本理论观点。

第五章 幼儿园课程的编制

1. 幼儿园课程目标的价值取向
2. 幼儿园课程编制模式理论
3. 幼儿园课程内容组织的基本原则
4. 幼儿园课程评价模式

要求：了解总体上了解幼儿园课程编制的基本理论观点以及相关问题；理解幼儿园课程内容组织的基本原则；掌握幼儿园课程评价模式。

第六章 幼儿园教育活动的设计和实施

1. 幼儿园教育活动设计的理论
2. 幼儿园教育活动设计的基本原则
3. 幼儿园各类型课程的实施

要求：理解幼儿园教育活动设计的基本原则；掌握和运用幼儿园学科领域课程教育活动案例分析；掌握和运用幼儿园综合领域课程教育活动案例分析教学内容。

第七章 中国幼儿园课程的历史沿革和改革

1. 20 世纪中国幼儿园课程改革历程
2. 当代中国著名的幼儿园课程教育方案
3. 中国幼儿园课程改革的未来走向

要求：了解 20 世纪中国幼儿园课程改革历程；了解中国幼儿园课程改革的基本动向；理解当代中国著名的幼儿园课程教育方案。

三、 本课程的教学重点

掌握实施幼儿园语言教育的目标、内容，以及各类型语言教育活动的特征、组织策略及指导要点，明确语言教育活动方案的撰写方法和实施步骤，初步具备组织与实施语言教育活动的的能力。

四、 课程学时分配

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
第一章	幼儿园课程概述	4			4
第二章	幼儿园课程的基础	2			2
第三章	幼儿园课程中的游戏	4			4
第四章	幼儿园课程的各学习领域	10			10
第五章	幼儿园课程的编制	4			4
第六章	幼儿园教育活动的设计与实施	4			4
第七章	中国幼儿园课程的历史沿革改革	4			4
总计		32			32

五、 课程考核与评价

按照“模块式阶段性考试与全程式多样化考试”的思路，考核形式、内容多样，包括平时成绩和考试两大部分：

1. 作业、实践等要求：平时作业占学期成绩的 40%。

2. 考核：闭卷考试，题型主要为：名词解释，简答题，案例分析题等，占学期成绩的 60%。

六、 推荐使用教材和参考书

1. 黄瑾. 幼儿园教育活动设计与指导 [M]. 上海：华东师范大学出版社，2007。
2. 朱家雄. 幼儿园课程与活动设计 [M]. 北京：中央广播电视大学出版社，2011。
3. 《学习活动》（3-6 岁）学前教育教师参考用书 [M]. 上海教育出版社，2009。
4. 《游戏活动》（3-6 岁）学前教育教师参考用书 [M]. 上海教育出版社，2009。
5. 《运动》（3-6 岁）学前教育教师参考用书 [M]. 上海教育出版社，2009。
6. 《生活活动》（3-6 岁）学前教育教师参考用书 [M]. 上海教育出版社，2009。

《幼儿游戏与设计》课程教学大纲

课程名称：幼儿游戏与设计

适用专业：应用英语（少儿英语）专业

总学时： 64

一、 本课程的性质、目的和任务

（一） 说明：儿童游戏与设计课程是应用英语（少儿英语）专业的一门专业选修课。主要研究幼儿园游戏的类型及特点，游戏活动设计的基本原则及方法。

（二） 目标：通过本课程的学习，学生掌握幼儿园各类游戏的类型和特点，以及角色游戏、结构游戏、表演游戏、教学游戏等幼儿游戏的实践与指导。

（三） 任务：通过本课程的学习，使学生初步理解幼儿园游戏的基本理论，掌握幼儿园各类游戏活动的设计原理与方法，具备从事学前教育实践工作的初步知识与能力。

二、 本课程教学的基本内容和要求

（一） 基本内容：理解儿童游戏的教育作用，深刻认识各类儿童游戏的特征，掌握各类游戏的特点，掌握设计与创编游戏的基本方法，较好地运用游戏形式组织幼儿的教育教学活动，并能根据幼儿发育与智力水平正确指导儿童进行各类游戏；初步具备创编各类教学游戏的能力。

（二） 课程的要求：本课程是应用性学科，要求学生运用所学过的《学前心理学》等一些基础课程知识，创编幼儿游戏并指导幼儿进行各类游戏活动。

三、 本课程的教学重点

本课程的重点在于培养学生了解和掌握游戏的特点和游戏表演技能，运用游戏形式组织幼儿的教育教学活动，以及根据幼儿发育与智力水平正确指导、设计和创编各类幼儿游戏的能力。

四、 课程学时分配

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计

1	学前儿童游戏导论	2	2		4
2	角色游戏	5	1	2	8
3	表演游戏	5	1	2	8
4	结构游戏	5	1	3	9
5	体育游戏	6		3	9
6	智力游戏	6		2	8
7	其他游戏	4	2	2	8
	考查	4		6	10
总计		37	7	20	64

五、 课程考核与评价

本课程为考查科，课程成绩由平时成绩（40%）和考试成绩（60%）组成，平时成绩主要考查学生出勤率、上课表现情况、平时作业情况，考试成绩为期末考查成绩。本课程有四个考核项目，主要考核评价学生对儿童游戏理论及基本概念的理解；对学前儿童游戏特点、游戏设计与指导的方法和基本教学技能的掌握；以及运用所学的基本知识分析问题、解决问题的能力。

六、 推荐使用教材或参考书

1. 《幼儿园游戏指导》，邱学青，人民教育出版社。
2. 《幼儿园游戏教学论》，刘焱著，中国社会出版社；
3. 《幼儿园游戏指导》，选自游戏课题组，北京师范大学出版社；
4. 《学前儿童游戏》，邱学青著，江苏教育出版社。

《幼儿游戏与设计》课程实训环节教学大纲

课程名称：幼儿游戏与设计

适用专业：应用英语（少儿英语）

实训学时：20

一、本实训课程的性质、目的和任务

（一）说明：儿童游戏与设计课程是应用英语（少儿英语）专业的一门专业选修课。主要研究幼儿园游戏的类型及特点，游戏活动设计的基本原则及方法。

（二）目标：通过本课程的学习，学生掌握幼儿园各类游戏的类型和特点，以及角色游戏、结构游戏、表演游戏、教学游戏等幼儿游戏的实践与指导。

（三）任务：通过本课程的学习，使学生初步理解幼儿园游戏的基本理论，掌握幼儿园各类游戏活动的设计原理与方法，具备从事学前教育实践工作的初步知识与能力。

二、本实训课程教学的基本内容和要求

（一）基本内容：理解儿童游戏的教育作用，深刻认识各类儿童游戏的特征，掌握各类游戏的特点，掌握设计与创编游戏的基本方法，较好地运用游戏形式组织幼儿的教育教学活动，并能根据幼儿发育与智力水平正确指导儿童进行各类游戏；初步具备创编各类教学游戏的能力。

（二）课程的要求：本课程是应用性学科，要求学生运用所学过的《学前心理学》等一些基础课程知识，创编幼儿游戏并指导幼儿进行各类游戏活动。

三、本实训课程的教学重点

本课程的重点在于培养学生了解和掌握游戏的特点和游戏表演技能，运用游戏形式组织幼儿的教育教学活动，以及根据幼儿发育与智力水平正确指导、设计和创编各类幼儿游戏的能力。

四、本实训课程学时分配

项目 编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训 课学时数	实习/实训 场所
1	角色游戏	创编角色游戏	2	专业实训室

2	表演游戏	创编表演游戏	2	专业实训室
3	结构游戏	结构游戏设计以及指导	3	专业实训室
4	体育游戏	组织体育游戏	3	专业实训室
5	智力游戏	创编智力游戏	2	专业实训室
6	其他游戏一	创编幼儿游戏	4	专业实训室
7	其他游戏二	创编幼儿游戏	4	专业实训室
	合计		20	

五、 本实训课程考核与评价

本课程为考查科，课程成绩由平时成绩（40%）和考试成绩（60%）组成，平时成绩主要考查学生出勤率、上课表现情况、平时作业情况，考试成绩为期末考查成绩。本课程有四个考核项目，主要考核评价学生对儿童游戏理论及基本概念的理解；对学前儿童游戏特点、游戏设计与指导的方法和基本教学技能的掌握；以及运用所学的基本知识分析问题、解决问题的能力。

六、 推荐使用教材或参考书

1. 《幼儿园游戏指导》，邱学青，人民教育出版社。
2. 《幼儿园游戏教学论》，刘焱著，中国社会出版社；
3. 《幼儿园游戏指导》，选自游戏课题组，北京师范大学出版社；
4. 《学前儿童游戏》，邱学青著，江苏教育出版社。

《幼儿卫生与保健》课程教学大纲

课程名称：幼儿卫生与保健

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时：32

一、 本课程的性质、目的和任务

- (一) 说明：本课程是少儿英语专业的一门专业课，属于必修考查课。
- (二) 目的：在于帮助学前教育专业学生正确认识和理解学前儿童卫生保健领域内存在的各种理论和实践问题，提高学生从事学前儿童卫生保健实践活动的专业素养和能力。
- (三) 任务：向学生传授该学科的基础知识和基本技能，扩大学生的知识面，使学生具有较为合理的知识结构，并通过播放相关视频、实际演练等活动提高学生的观察能力、分析问题解决问题的能力、组织活动的的能力、动手操作的能力。

二、 课程教学的基本内容和要求

要求学生初步掌握的基本理论与基本知识包括：学前儿童卫生学含义、目标、内容、对象、任务；1-6岁幼儿的生理特点、幼儿生长发育规律、营养学基础知识、孕期营养、婴儿喂养、幼儿膳食制定的原则、预防出生缺陷及新生儿疾病的策略、预防与应对婴幼儿常见病与传染病的方法、常见护理技术与急救术；托幼儿园所保健的意义、主要内容以及相应评价等。

三、 本课程的教学重点

学前儿童卫生学含义、目标、内容、对象、任务；1-6岁幼儿的生理特点、营养学基础知识、孕期营养、婴儿喂养、幼儿膳食制定的原则、预防出生缺陷及新生儿疾病的策略、预防与应对婴幼儿常见病与传染病的方法、常见护理技术与急救术；托幼儿园所保健的意义、主要内容以及相应评价

四、 课程学时分配

章节	内 容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
1	学前卫生学含义、对象、任务	2			2

2	小儿的生理特点	2			2
3	新生儿生理特点及生长发育	1	1		2
4	营养基础知识	2			2
5	孕期营养/婴儿喂养/幼儿膳食			2	2
6	预防出生缺陷及新生儿疾病	2			2
7	预防婴幼儿常见病及寄生虫病	2			2
8	常见护理技术及急救术			2	2
9	免疫与计划免疫/传染病概述	1	1		2
10	婴幼儿常见传染病	1		1	2
11	健康教育/健康评价	1		1	2
12	婴幼儿心理健康	1		1	2
13	托幼儿园所保健的意义和任务	2			2
14	托幼儿园所保健的主要内容 1	1		1	2
15	托幼儿园所保健的主要内容 2	2			2
16	课程考核			2	2
总计		20	2	10	32

五、课程考核与评价

本课程为考查课，但最后仍以考试方式考核学生对知识的掌握程度。课程考核主要将学生的平时表现（如课堂讨论、平时作业、试讲等）按 40%比例计入总成绩，期末的闭卷考试成绩占总成绩的 60%。其中平时作业中，注重对学生的实践运用能力的考核，包括具体联系幼儿园实际案例进行阐述；闭卷考试注重考查学生对所学知识的综合运用能力，以及分析问题、解决问题的实践能力。

六、推荐使用教材和参考书

1. 万钊. 学前卫生学. 北京:北京师范大学出版社, 2014. 9.
2. 朱家雄. 学前儿童卫生学. 上海: 华东师范大学, 2016. 7.
3. 麦少美. 学前卫生学. 上海: 复旦大学出版社, 2012. 9.

《幼儿卫生与保健》实训环节教学大纲

课程名称：幼儿卫生与保健

适用专业：应用英语（少儿英语）

实训学时：10

一、 本实训课程的性质、目的和任务

通过这门课程的学习，学生能够对学前儿童生长发育特点、幼儿园集体保健任务形成基本的认识和态度，掌握从事学前教育工作的基本知识与技能。全面了解学前儿童卫生学理论知识，且通过课堂介绍，课后的实际观察，师生之间的共同讨论与总结，能够使学生对学前儿童发展特点、幼儿园保教原则有更深入的了解，加深了学生思考问题的能力，提高了学生解决实际问题的能力。

二、 本实训课程的基本内容和要求

全课程实训体系结构包括六大方面：一是学前儿童卫生学概述，主要阐述卫生学的基本概念与研究的任务、内容；二是学前儿童生长发育特点，阐述学前儿童各阶段生理特点以及生长发育规律；三是营养知识，包括营养基础、孕期营养、婴儿喂养以及幼儿膳食；四是常见疾病、传染病的预防，包括预防出生缺陷、预防新生儿疾病、预防婴幼儿常见病与传染病以及常用护理技术及急救术；五是健康教育与健康评价；六是集体儿童保健，包括托幼儿园所保健的意义与任务、主要内容部分。

三、 本实训课程的教学重点

课程的重点：0-6 岁幼儿生长发育基本规律、幼儿营养基础知识、预防婴幼儿常见病与传染病预防、托幼儿园所保健任务与内容。

课程的难点：基于理论知识，如何在幼儿园教学中具体实践，如何将所学的保教知识融入于一日教学活动中。

四、 本实训课程学时分配

项目 编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介 绍	实习/实训课 学时数	实习/实训场 所
1	食谱	制定幼儿园一周	1	专业实训室

		食谱		
2	婴幼儿抚触	实践婴幼儿抚触	1	专业实训室
3	幼儿园突发事件处理	学会突发事件处理	2	专业实训室
4	幼儿心理健康	列举心理健康实例	1	专业实训室
5	幼儿园环境	环境布置	1	专业实训室
6	幼儿园一日活动安排	安排幼儿园一日活动	2	专业实训室
7	幼儿常见的传染病	列举幼儿常见传染病	1	专业实训室
8	托幼儿园所保健	保健要点	1	专业实训室
合计			10	

五、 实训课程的考核和评价

考核形式、内容多样，按照“模块式阶段性考试与全程式多样化考试”的思路，包括平时成绩和考试两大部分：（1）平时作业、实践等要求：出勤率、日常作业、讨论发言等，占学期成绩的 40%。（2）考试：期末进行闭卷考试，题型主要为：选择题、填空题、判断题、简答题、论述题等，占学期成绩的 60%。

六、 推荐教材及实验实训指导书、参考书

1. 万钊. 学前卫生学. 北京: 北京师范大学出版社, 2004. 9.
2. 朱家雄. 学前儿童卫生学. 上海: 华东师范大学, 2006. 7.
3. 麦少美. 学前卫生学. 上海: 复旦大学出版社, 2009. 9.

《儿童语言教育》课程教学大纲

课程名称：儿童语言教育

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时： 64

一、 本课程的性质、目的和任务

（四） 性质：《儿童语言教育》是少儿英语专业幼儿保育理论模块中的一门重要的专业必修课，属必修考查课。课程以幼儿语言教育的基本理论为依据来解析幼儿语言发展的年龄段特点以及各类型语言活动的组织与实施，是一门实践性、操作性很强的课程。

（五） 目的：开设该门课程的目的是让学生逐渐掌握儿童语言发展的年龄段特点，以及幼儿园语言教育活动的设计方法和实施策略：包括了解学前儿童语言教育活动的目标结构并学习灵活制定目标；熟练掌握学前儿童语言教育活动的内
容；重点掌握幼儿园各类型语言教育活动的设计方法及指导要点。

（六） 任务：通过该课程的学习，使学生了解并掌握儿童语言发展的年龄段特点；培养学生组织与实施幼儿园语言教育活动的实践能力。

二、 课程教学的基本内容和要求

了解学前儿童语言教育的研究对象；学前教育儿童语言教育的研究任务；掌握学前儿童语言的基本概念；初步探讨学前儿童语言的研究价值和研究方法；对学前儿童语言教育与研究的未来进行展望，以了解学前儿童语言教育的现状和未来，并解决语言教育和语言研究的基本理论问题。

第一章 幼儿语言教育与发展的理论

1. 先天决定论
2. 后天环境论
3. 先天与后天相互作用论

要求：掌握幼儿语言发展与教育的 3 大基本理论。

第二章 0-6 岁儿童语言的发展与教育

1. 0-3 岁婴幼儿语言的发展与教育

2. 3-6 岁婴幼儿语言的发展与教育

要求：掌握 0-6 岁幼儿语言发展的年龄段特点以及指导要点。

第三章 幼儿园语言教育的目标

1. 幼儿园语言教育目标制定的依据
2. 幼儿园语言教育目标的发展
3. 幼儿园语言教育目标内容的分析

要求：了解幼儿园语言教育目标制定的依据；熟悉幼儿园语言教育目标的发展对幼儿语言教育提出新的要求；了解幼儿园语言教育目标制定的基本程序。

第四章 幼儿园语言教育的内容

1. 专门的语言教育内容
2. 渗透的语言教育内容
3. 整合课程中的语言教育

要求：了解和掌握幼儿园语言教育内容的主要类型，熟悉专门的语言教育活动设计和组织的基本技能；了解渗透的语言教育内容在一日生活和其他领域活动中的呈现方式。

第五章 幼儿园的谈话活动

1. 谈话活动的教育要求
2. 谈话活动的设计与组织
3. 谈话活动的实例分析

要求：掌握谈话活动教育要求以及设计与组织谈话活动的基本方法，并能够设计谈话活动。

第六章 幼儿园的讲述活动

1. 讲述活动的教育要求
2. 讲述活动的设计与组织
3. 讲述活动的实例分析

要求：掌握讲述活动教育要求以及设计与组织讲述活动的基本方法，并能够设计讲述活动。

第七章 幼儿园的早期阅读活动

1. 早期阅读活动的教育要求
2. 早期阅读活动的设计与组织
3. 早期阅读活动的实例分析

要求：掌握早期阅读活动教育要求以及设计与组织早期阅读活动的基本方法，并能够设计早期阅读活动。

第八章 幼儿园的文学作品教育活动

1. 文学作品教育活动的教育要求
2. 文学作品教育活动的设计与组织
3. 文学作品教育活动的实例分析

要求：掌握文学作品教育活动要求以及设计与组织文学活动的基本方法，并能够设计文学活动。

三、本课程的教学重点

幼儿园语言教育的目标、内容，以及各类型语言教育活动的特征、组织策略及指导要点，语言教育活动方案的撰写方法和实施步骤。

四、课程学时分配

本课程开设 2 学期：每学期 16 周，每周 2 学时

第一学期课时安排如下：

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
第一章	儿童文学概论	1			1
第二章	图画书	1	1	2	4
第三章	儿歌、儿童诗、谜语	1	1	2	4
第四章	童话、寓言	1	1		2
第五章	故事、儿童小说	1	1	1	3
第六章	散文、报告文学	1	2	1	4
第七章	儿童科学文艺	1	2		3
第八章	儿童戏剧文学与影视文学	1	2	2	5
第九章	讲童话故事、儿童故事训练	2	2	2	6

总计		10	12	10	32
----	--	----	----	----	----

第二学期课时安排如下：

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
第一章	幼儿语言教育的理论	4			4
第二章	0-6 岁儿童语言的发展与教育	6			6
第三章	幼儿园语言教育的目标	1			1
第四章	幼儿园语言教育的内容	1			1
第五章	幼儿园的谈话活动	2		2	4
第六章	幼儿园的讲述活动	2		2	4
第七章	幼儿园的早期阅读活动	2	2	4	8
第八章	幼儿园的文学作品教育活动	2		2	4
总计		20	2	10	32

五、 课程考核与评价

按照“模块式阶段性考试与全程式多样化考试”的思路，考核形式、内容多样，包括平时成绩和考试两大部分：

1. 作业、实践等要求：平时作业占学期成绩的 40%。
2. 考核：闭卷考试，题型主要为：名词解释，简答题，案例分析题等，占学期成绩的 60%。

六、 推荐使用教材和参考书

1. 张明红. 学前儿童语言教育与活动指导（第三版）[M]. 上海：华东师范大学出版社，2014。
2. 林剑萍. 阅读活动这样做 [M]. 上海：华东师范大学出版社，2016。
3. 陈定儿. 语言活动这样做 [M]. 上海：华东师范大学出版社，2015。

《儿童语言教育》课程实训环节教学大纲

课程名称：儿童语言教育

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时： 20

一、本实习/实训课程的性质、目的和任务

（一） 性质：《儿童语言教育》是少儿英语专业幼儿保育理论模块中的一门重要的专业必修课，属必修考查课。课程以幼儿语言教育的基本理论为依据来解析幼儿语言发展的年龄段特点、相关理论、以及特定语言活动的组织与实施，是一门实践性、操作性很强的课程。

（二） 目的：开设该门课程的目的是让学生逐渐掌握儿童语言发展的年龄段特点，以及幼儿园语言教育活动的设计方法和实施策略：包括了解学前儿童语言教育活动的目标结构并学习灵活制定目标；熟练掌握学前儿童语言教育活动的内 容；重点掌握幼儿园教育活动不同类型的设计方法及指导要点。

（三） 任务：通过该课程的学习，使学生了解并掌握儿童语言发展的年龄段特点；培养学生组织与实施幼儿园语言教育活动的实践能力。

二、本实习/实训课程的基本内容和要求

了解学前儿童语言教育的研究对象；学前教育儿童语言教育的研究任务；掌握学前儿童语言的基本概念；初步探讨学前儿童语言的研究价值和研究方法；对学前儿童语言教育与研究的未来进行展望，以了解学前儿童语言教育的现状和未来，并解决语言教育和语言研究的基本理论问题。

三、本实习/实训课程的教学重点

幼儿园语言教育的目标、内容，以及各类型语言教育活动的特征、组织策略及指导要点，明确语言教育活动方案的撰写方法和实施步骤。

四、本实习/实训课程学时分配

第一学期课时安排如下：

项目	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实	实习/实
----	-----------	-----------	------	------

编号			训课学时数	训场所
1	图画书	对图画书作品进行分析评论	1	专业实训室
2	儿歌、儿童诗、谜语	诗歌朗诵、儿童诗创作	1	专业实训室
3	童话、寓言	童话创作	2	专业实训室
4	故事、儿童小说	赏析儿童小说作品	1	专业实训室
5	散文、报告文学	赏析儿童散文作品	1	专业实训室
6	儿童科学文艺	赏析儿童科学文艺作品	1	专业实训室
7	儿童戏剧文学与影视文学	创编儿童戏剧文学作品	1	专业实训室
8	讲童话/儿童故事训练	表演儿童故事	2	专业实训室

第二学期课时安排如下：

项目编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训课学时数	实习/实训场所
1	幼儿园的谈话活动	幼儿园谈话活动的特征、组织与实施	2	教室(多媒体)
2	幼儿园的讲述活动	幼儿园讲述活动的特征、组织与实施	2	教室(多媒体)
3	幼儿园的早期阅读活动	幼儿园早期阅读活动的特征、组织与实施	4	教室(多媒体)
4	幼儿园的文学作品教育	幼儿园文学作品教育活	2	教室(多

	活动	动的特征、组织与实施		媒体)
--	----	------------	--	-----

五、本实习/实训课程的考核与评价

按照“模块式阶段性考试与全程式多样化考试”的思路，考核形式、内容多样，包括平时成绩和考试两大部分：

1. 作业、实践等要求：平时作业占学期成绩的 40%。
2. 考核：闭卷考试，题型主要为：名词解释，简答题，案例分析题等，占学期成绩的 60%。

六、推荐使用教材和参考书

1. 张明红. 学前儿童语言教育与活动指导 [M]. 上海：华东师范大学出版社，2014。
2. 林剑萍. 阅读活动这样做 [M]. 上海：华东师范大学出版社，2016。
3. 陈定儿. 语言活动这样做 [M]. 上海：华东师范大学出版社，2015。

《儿童社会教育》课程教学大纲

课程名称：学前儿童社会教育

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时：32

一、 本课程的性质、目的和任务

（一） 性质：《学前儿童社会教育》是少儿英语专业幼儿保育理论模块中的一门重要的专业必修课，属必修考查课。课程以幼儿社会性发展的基本理论为依据来解析婴幼儿自我意识、亲子依恋以及同伴关系发展的年龄段特点，是一门实践性、操作性很强的课程。

（二） 目的：开设该门课程的目的是让学生逐渐掌握婴幼儿自我意识、亲子依恋以及同伴关系发展的年龄段特点，以及幼儿园社会教育活动的设计方法和实施策略：包括了解学前儿童社会教育活动的目标结构并学习灵活制定目标；熟练掌握学前儿童社会教育活动的內容；重点掌握幼儿园各类型社会教育活动设计方法及指导要点。

（三） 任务：通过该课程的学习，使学生了解并掌握婴幼儿自我意识、亲子依恋以及同伴关系发展的年龄段特点；培养学生组织与实施幼儿园社会教育活动的实践能力。

二、 课程教学的基本内容和要求

了解学前儿童社会教育的研究对象；学前教育儿童社会教育的研究任务；掌握学前儿童社会教育的基本概念；掌握婴幼儿自我意识、自我情绪体验、自我控制、性别角色意识、道德感的年龄段特点，以及亲子依恋、教养方式以及同伴关系的发展趋势。幼儿园社会教育的目标、内容、要求、指导要点及途径。

三、 本课程的教学重点

掌握婴幼儿自我意识、亲子依恋以及同伴关系发展的年龄段特点，以及实施幼儿园社会教育的目标、内容、要求、指导要点及途径，明确社会教育活动方案的设计与书写，初步具备组织与实施社会教育活动的的能力。

四、 课程学时分配

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
1	从孕期到出生	4			4
2	婴幼儿社会意识的形成·自我意识	10			10
3	婴幼儿社会意识的形成·性别角色意识	4			4
4	婴幼儿社会意识的形成·道德	2			2
5	父母和家庭·气质类型	2			2
6	父母和家庭·亲子类型	2			2
7	父母和家庭·教养方式	4			4
8	同伴关系	4			4
	合计	32			32

五、 课程考核与评价

按照“模块式阶段性考试与全程式多样化考试”的思路，考核形式、内容多样，包括平时成绩和考试两大部分：

1. 作业、实践等要求：平时作业占学期成绩的 40%。
2. 考核：闭卷考试，题型主要为：名词解释，简答题，案例分析题等，占学期成绩的 60%。

六、 推荐使用教材和参考书

1. 彼得·史密斯，海伦·考伊，马克·布莱兹. 理解孩子的成长 [M]. 寇彧译. 人民邮电出版社，2006

《儿童数学教育》课程教学大纲

课程名称：儿童数学教育

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时：32

一、 本课程的性质、目的和任务

（一） 性质：《学前儿童数学教育》是少儿英语专业幼儿保育理论模块中的一门重要的专业必修课，属必修考查课。课程以幼儿数学教育的基本理论为依据来解析幼儿逻辑思维发展的年龄段特点以及各类型数学活动的组织与实施，是一门实践性、操作性很强的课程。

（二） 目的：开设该门课程的目的是让学生逐渐掌握儿童逻辑思维发展的年龄段特点，以及幼儿园数学教育活动的设计方法和实施策略：包括了解学前儿童数学教育活动的目标结构并学习灵活制定目标；熟练掌握学前儿童数学教育活动的的内容；重点掌握幼儿园各类型数学教育活动设计方法及指导要点。

（三） 任务：通过该课程的学习，使学生了解并掌握儿童逻辑思维发展的年龄段特点；培养学生组织与实施幼儿园数学教育活动的实践能力。

二、 课程教学的基本内容和要求

了解学前儿童数学教育的研究对象；学前教育儿童数学教育的研究任务；掌握学前儿童数学教育的基本概念；初步探讨学前儿童数学教育的研究价值和研究方法，以了解学前儿童数学教育的现状并对其未来进行展望。

第一章 学前儿童数学教育的基本问题

1. 学前儿童数学教育的内涵
2. 学前儿童数学探究的特点
3. 学前儿童数学教育的概念与特性
4. 学前儿童数学教育活动的理论基础

要求：了解学前儿童数学教育的概念与特性；了解学前儿童数学教育活动的理论基础。

第二章 学前儿童数学教育活动的目标

1. 确定学前儿童数学教育目标的依据
2. 学前儿童数学教育的目标
3. 学前儿童数学教育目标三要素的内涵

要求：理解学前儿童数学教育总目标三要素的内涵；了解学前儿童数学教育的各年龄阶段目标。

第三章 学前儿童数学教育活动的的内容

1. 学前儿童数学教育活动内容选择的依据
2. 学前儿童数学教育活动的的内容范围
 - (1) 集合
 - (2) 数概念与运算能力
 - (3) 量、量的比较和测量
 - (4) 形、几何图形、等分
 - (5) 空间和时间

要求：理解学前儿童数学教育活动内容选择的依据以及选编方法；了解学前儿童数学教育活动的的内容范围

第四章 学前儿童数学教育活动的的设计与实施

1. 活动目标的设计
2. 活动内容的设计
3. 活动材料与环境的设计
4. 活动过程的设计

要求：熟悉和掌握幼儿园数学教育活动设计与实施的相关知识，及其设计应涵盖的 4 方面内容，活动目标、活动内容、活动材料与环境、以及活动过程。

第五章 学前儿童数学教育活动的资源

1. 学前儿童数学教育活动资源的种类和作用
2. 学前儿童数学教育活动资源的选择与利用
3. 学前儿童数学教育活动资源的创设与管理

要求：理解学前儿童数学教育资源活动的种类；学前儿童数学教育资源的作用；学前儿童数学教育资源活动的选择与利用。

第六章 学前儿童数学教育活动的的评价

1. 有关学前儿童数学教育评价的几个问题
2. 学前儿童数学教育活动的几种评价方案
3. 教师的教育教学组织策略评价

要求：理解学前儿童数学教育评价的目的、内容、价值取向。

三、 本课程的教学重点

掌握实施幼儿园数学教育的目标、内容、要求、指导要点及途径，明确数学教育活动方案的设计与书写，初步具备组织与实施数学教育活动的的能力。

四、 课程学时分配

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
第一章	儿童数学教育的基本问题	2			2
第二章	儿童数学教育活动目标	2			2
第三章	儿童数学教育活动的的内容	20			20
第四章	儿童数学教育活动的的设计与实施	4			4
第五章	儿童科学教育活动的资源	2			2
第六章	儿童科学教育活动的评价	2			2
总计		32			32

五、 课程考核与评价

按照“模块式阶段性考试与全程式多样化考试”的思路，考核形式、内容多样，包括平时成绩和考试两大部分：

1. 作业、实践等要求：平时作业占学期成绩的 40%。
2. 考核：闭卷考试，题型主要为：名词解释，简答题，案例分析题等，占学期成绩的 60%。

六、 推荐使用教材和参考书

1. 施燕. 学前儿童科学教育与活动指导 [M]. 上海：华东师范大学出版社，2014。
2. 董旭花. 幼儿园优秀社会活动设计 65 例 [M]. 北京：中国轻工业出版社，2013。

3. 基础教育教学研究课题. 幼儿园科学教育活动指导 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2014。
4. 黄瑾. 学前儿童数学教育与活动指导 (第三版) [M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2014。
5. 张俊. 幼儿园数学领域教育精要-关键经验与活动知道 [M]. 北京: 教育科学出版社, 2015。

《幼儿双语教育》课程教学大纲

课程名称：幼儿双语教育

适用专业：应用英语（少儿英语）专业

总学时： 64

一、 本课程的性质、目的和任务：

（一） 说明：本课程是少儿英语专业的一门专业课，属于专业特色模块中的必修课程。

（二） 目的：开设该门课程的目的，在于让学生学习并掌握学前儿童双语教育的基本理论以及幼儿园英语教学活动设计与组织方法，培养学生正确的教育观念及科学、有效地设计幼儿英语教学活动的的能力，为日后步入幼儿园工作做好准备。

（三） 任务：向学生传授该学科的基础知识和基本技能，使学生对学前儿童英语教育有全面的把握和详细的了解，建立较为合理的知识结构，形成较扎实的活动设计与实施技能，并通过小组展示和教案设计提高学生分析理解能力、解决问题的能力、组织与实施活动的的能力。

二、 本课程教学的基本内容和要求

（一） 基本内容：要求学生初步掌握的基本理论与基本知识包括：学前儿童英语教育的教学原则以及各类型英语教育活动的设计与组织方法。

（二） 课程的要求：本课程是应用性学科，要求学生要运用所学过的《学前心理学》等一些基础课程知识，创设与实施托幼儿园所各类型的英语教育活动。

三、 本课程的教学重点

本课程的重点在于培养学生了解和掌握双语教育的特点和教学技能，运用游戏形式组织幼儿的教育教学活动，以及根据幼儿发育与智力水平正确指导、设计和创编各类幼儿课程内容。

四、 课程学时分配

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课	小计

				学时	
1	学前儿童英语教育概述	2			2
2	学前儿童英语教师的基本素质 与培养	2	2	3	7
3	学前儿童英语教学辅助资源的 使用			2	2
4	学前儿童英语教育理论基础	1		3	4
5	学前儿童英语教育教学流派	2	2	2	6
6	学前儿童英语教育原则	2	2	3	7
7	学前儿童英语教育活动设计	2	2	4	8
8	学前儿童听说活动设计与组织	1		3	4
9	学前儿童语言知识教学活动设计 与组织	2		3	5
10	学前儿童游戏活动设计与组织	2	2	3	7
11	学前儿童歌谣活动设计与组织	2	1	3	6
12	学前儿童故事活动设计与组织	2	1	3	6
总计		20	12	32	64

五、课程考核与评价

本课程为考查课，但最后仍以考试方式考核学生对知识的掌握程度。课程考核主要将学生的平时表现（如课堂讨论、平时作业、试讲等）按 40%比例计入总成绩，期末的闭卷考试成绩占总成绩的 60%。其中平时作业中，注重对学生的实践运用能力的考核，包括具体联系幼儿园实际案例进行阐述；闭卷考试注重考查学生对所学知识的综合运用能力，以及分析问题、解决问题的实践能力。

六、推荐使用教材或参考书

1. 杨文. 学前儿童英语教育. 北京:科学出版社, 2008. 5.
2. 双语不用教全套正版 动画碟片 40DVD 高清升级版

《幼儿双语教育》课程实训环节教学大纲

课程名称：幼儿双语教育

适用专业：应用英语（少儿英语）专业

实训学时：32

一、本实训课程的性质、目的和任务

通过这门课程的学习，学生能够对学前儿童生长发育特点、幼儿园集体保健任务形成基本的认识和态度，掌握从事学前教育工作的基本知识与技能。全面了解学前儿童卫生学理论知识，且通过课堂介绍，课后的实际观察，师生之间的共同讨论与总结，能够使学生对学前儿童发展特点、幼儿园保教原则有更深入的了解，加深了学生思考问题的能力，提高了学生解决实际问题的能力。

二、本实训课程的基本内容和要求

要求学生初步掌握的基本理论与基本知识包括：学前儿童英语教育的基本问题、教学原则；英语教育活动的类型以及活动设计与组织的方法。具体来说，包括学前儿童英语听说活动、语言知识教学活动、游戏活动、歌谣活动和故事活动的设计方法与组织形式。

三、本实训课程的教学重点

重点是加深对某一重要概念的认识以及谈谈自己的理解；教案设计：重点是运用已学教学方法、教学形式、教学原则和注意事项设计一份完整的教案，体验教案设计的程序与活动设计技巧；小组展示：重点是通过小组同学之间的交流、协商、讨论，设计一堂课堂实施教学活动，集体展示，完整体验教学活动设计到实施的整个过程。并在商讨的过程中加强对涉及到的问题、教学方法等方面的个人反思，同时提高自己的理论水平和实践技能；案例分析：重点是帮助学生在平时学会评析一个教案，发现问题，反思自己并在教案设计过程中注意避免，同时对好的教案设计形式和技巧进行借鉴。

四、本实训课程学时分配

项目 编号	实习、实训项目名 称	实习、实训内容介绍	实习/实训 课学时数	实习/实训 场所

1	ABC 字母	设计活动并展示	4	专业实训室
2	衣服	设计活动并展示	4	专业实训室
3	动物	设计活动并展示	4	专业实训室
4	家庭成员	设计活动并展示	4	专业实训室
5	颜色	设计活动并展示	4	专业实训室
6	形状	设计活动并展示	4	专业实训室
7	家具	设计活动并展示	4	专业实训室
8	交通工具	设计活动并展示	4	专业实训室
	合计		32	

五、 本实训课程考核与评价

考核形式、内容多样，按照“模块式阶段性考试与全程式多样化考试”的思路，包括平时成绩和考试两大部分：（1）平时作业、实践等要求：出勤率、日常作业、讨论发言等，占学期成绩的 40%。（2）考试：期末进行闭卷考试，题型主要为：选择题、填空题、判断题、简答题、论述题等，占学期成绩的 60%。

六、 推荐教材及实验实训指导书、参考书

1. 杨文. 学前儿童英语教育. 北京:科学出版社, 2008. 5.
2. 双语不用教全套正版 动画碟片 40DVD 高清升级版

《钢琴即兴伴奏与弹唱 1》课程教学大纲

课程名称：钢琴即兴伴奏与弹唱 1

适用专业：应用英语（少儿英语）专业

总学时： 32

一、本课程的性质、目的和任务

（一）说明：

1、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业的专业基础课与主干课，根据专科学分制的学制特点，共一学期，为考查课。

2、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业钢琴教学中一项重要内容。在幼儿园的音乐教学活动中，歌曲伴奏编配弹唱用得很多，教师能熟练的自配伴奏和进行钢琴边弹边唱，是他们必须具备的一种技能，这是保证上好幼儿园音乐课的一个基本前提。因此，如何学会熟练运用和声、织体、节奏、复调等手法，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，且能协调的边弹边唱，就成为每一位幼儿教师急需解决的重要课题。

3、本课程是训练学生根据歌曲的旋律在键盘上即兴弹奏，用钢琴带动幼儿园的小朋友投入歌曲的情绪，让歌声与伴奏共同塑造鲜明的音乐形象的一门学科。

（二）目的：

通过钢琴伴奏编配弹唱课程教学，解决未来幼儿园教师对幼儿歌曲自配伴奏边弹边唱中遇到的疑难问题，学习和掌握编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，而且能熟练的、协调的边弹边唱幼儿歌曲。最终达到胜任幼儿园教师的要求。

（三）任务：

本课程主要是学会熟练运用和声、织体、节奏等音乐理论知识，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，不仅要求学生学会简单的伴奏，而且更强调协调边弹边唱的训练，其视点与有关的音乐技能训练课程不同。

二、本课程的基本内容和要求

（一）基本内容：

- 1、和声知识
- 2、正三和弦
- 3、副三和弦
- 4、和弦的连接
- 5、终止式
- 6、正三和弦
- 7、副三和弦
- 8、歌曲伴奏的类型
- 9、带主旋律的伴奏

(二) 要求:

- 1、初步了解为幼儿歌曲配伴奏的作用和意义,掌握配伴奏的基本理论,激发学习配伴奏的兴趣和愿望
- 2、懂得配伴奏常用和弦的选择与连接,会用大调式的正三和弦配伴奏。
- 3、懂得伴奏音型的选择与配置,初步会用常用的左手伴奏音型配伴奏。

三、本课程的教学重点

1、课程的重点:懂得即兴伴奏和弦的选择与连接,懂得即兴伴奏音型的选择与配置,懂得即兴配伴奏的步骤和原则,能为简谱儿童歌曲即兴伴奏。

2、课程的难点:具有即兴伴奏雄壮有力,活泼轻快,抒情优美歌(乐)曲的表现能力。

四、课程学时分配

项目编号	课程名称	课程内容介绍	实习/实训课学时数	理论讲课学时	教学场所
1	钢琴即兴伴奏与弹唱 1	和声知识(实践)	2	2	德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
2	钢琴即兴伴奏与弹唱 1	正三和弦(实践)	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
3	钢琴即兴伴奏与弹唱 1	副三和弦(实践)	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
4	钢琴即兴伴奏	和弦的连接(实践)	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏)

	与弹唱 1				工作室)
5	钢琴即兴伴奏 与弹唱 1	终止式(一)	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
6	钢琴即兴伴奏 与弹唱 1	终止式(二)	1	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
7	钢琴即兴伴奏 与弹唱 1	歌曲伴奏的类型	1	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
8	钢琴即兴伴奏 与弹唱 1	带主旋律的伴奏	1	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
9	钢琴即兴伴奏 与弹唱 1	演奏实践指导、期末 考试观摩	1	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
10	钢琴即兴伴奏 与弹唱 1	学期考试和交流总结	2		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)

五、课程考核与评价

考核方法:

面试成绩分设优秀、良好、中等、及格和不及格五个等第,结合平时成绩进行学期总评,平时成绩占学期总评的 30%。总评成绩在 60 分以下者为不及格,需进行补考或重修。

1、清唱

(1) 内容:清唱

(2) 考核标准:音准节奏准确,吐词清晰,能有感情地演唱

2、歌曲弹唱:

(1) 内容:伴奏编配、弹唱技能、整体配合

(2) 考核标准:和声编配与音型织体符合歌曲风格,前奏与尾声编配合理;弹奏方法正确,歌唱音色音准好,吐字清晰,节奏稳定;弹唱配合和谐,音乐表达准确,有情感表现力。

六、推荐使用教材或参考书:

教材名称:

《幼儿歌曲钢琴即兴伴奏法》 侯德炜、赵木编著 复旦大学出版社 2009 年 11

月第一版

教参教材:

《歌曲钢琴即兴伴奏》 冯德刚编著 西南师范大学出版社 1999 年 9 月第 1 版

《即兴伴奏实用教程》 泰尔编著 高等教育出版社 1990 年 9 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏教程新编》 刘聪、韩冬著 人民音乐出版社 1999 年 8 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏与弹唱 1》课程实训环节教学大纲

课程名称：钢琴即兴伴奏与弹唱 1

适用专业：应用英语（少儿英语）专业

实训学时： 16

一、本实习/实训课程的性质、目的和任务

（一）实习/实训课程性质：

1、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业的专业基础课与主干课，根据专科学分制的学制特点，共一学期，为考查课。

2、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业钢琴教学中一项重要内容。在幼儿园的音乐教学活动中，歌曲伴奏编配弹唱用得很多，教师能熟练的自配伴奏和进行钢琴边弹边唱，是他们必须具备的一种技能，这是保证上好幼儿园音乐课的一个基本前提。因此，如何学会熟练运用和声、织体、节奏、复调等手法，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，且能协调的边弹边唱，就成为每一位幼儿教师急需解决的重要课题。

3、本课程是训练学生根据歌曲的旋律在键盘上即兴弹奏，用钢琴带动幼儿园的小朋友投入歌曲的情绪，让歌声与伴奏共同塑造鲜明的音乐形象的一门学科。

（二）目的：

通过钢琴伴奏编配弹唱课程教学，解决未来幼儿园教师对幼儿歌曲自配伴奏边弹边唱中遇到的疑难问题，学习和掌握编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，而且能熟练的、协调的边弹边唱幼儿歌曲。最终达到胜任幼儿园教师的要求。

（三）任务：

本课程主要是学会熟练运用和声、织体、节奏等音乐理论知识，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，不仅要求学生学会简单的伴奏，而且更强调协调边弹边唱的训练，其视点与有关的音乐技能训练课程不同。

二、本实习/实训课程的基本内容和要求

（一）基本内容：

- 1、和声知识
- 2、正三和弦
- 3、副三和弦
- 4、和弦的连接
- 5、终止式
- 6、正三和弦
- 7、副三和弦
- 8、歌曲伴奏的类型
- 9、带主旋律的伴奏

(二) 要求:

- 1、初步了解为幼儿歌曲配伴奏的作用和意义,掌握配伴奏的基本理论,激发学习配伴奏的兴趣和愿望
- 2、懂得配伴奏常用和弦的选择与连接,会用大调式的正三和弦配伴奏。
- 3、懂得伴奏音型的选择与配置,初步会用常用的左手伴奏音型配伴奏。

三、本实习/实训课程的教学重点

1、课程的重点:懂得即兴伴奏和弦的选择与连接,懂得即兴伴奏音型的选择与配置,懂得即兴配伴奏的步骤和原则,能为简谱儿童歌曲即兴伴奏。

2、课程的难点:具有即兴伴奏雄壮有力,活泼轻快,抒情优美歌(乐)曲的表现能力。

四、本实习/实训课程学时分配

项目编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训课学时数	理论讲课学时	实习/实训场所
1	钢琴即兴伴奏与弹唱 1	和声知识(实践)	2		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
2	钢琴即兴伴奏与弹唱 1	正三和弦(实践)	2		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
3	钢琴即兴伴奏与弹唱 1	副三和弦(实践)	2		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
4	钢琴即兴伴奏	和弦的连接(实践)	2		德艺楼 609(钢琴演奏)

	与弹唱 1				工作室)
5	钢琴即兴伴奏 与弹唱 1	终止式(一)	2		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
6	钢琴即兴伴奏 与弹唱 1	终止式(二)	1		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
7	钢琴即兴伴奏 与弹唱 1	歌曲伴奏的类型	1		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
8	钢琴即兴伴奏 与弹唱 1	带主旋律的伴奏	1		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
9	钢琴即兴伴奏 与弹唱 1	演奏实践指导、期末 考试观摩	1		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
10	钢琴即兴伴奏 与弹唱 1	学期考试和交流总结	2		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)

五、本实习/实训课程的考核与评价

考核方法:

面试成绩分设优秀、良好、中等、及格和不及格五个等第,结合平时成绩进行学期总评,平时成绩占学期总评的 30%。总评成绩在 60 分以下者为不及格,需进行补考或重修。

1、清唱

(1) 内容:清唱

(2) 考核标准:音准节奏准确,吐词清晰,能有感情地演唱

2、歌曲弹唱:

(1) 内容:伴奏编配、弹唱技能、整体配合

(2) 考核标准:和声编配与音型织体符合歌曲风格,前奏与尾声编配合理;弹奏方法正确,歌唱音色音准好,吐字清晰,节奏稳定;弹唱配合和谐,音乐表达准确,有情感表现力。

六、推荐教材及实验实训指导书、参考书:

教材名称:

《幼儿歌曲钢琴即兴伴奏法》 侯德炜、赵木编著 复旦大学出版社 2009 年 11

月第一版

教参教材:

《歌曲钢琴即兴伴奏》 冯德刚编著 西南师范大学出版社 1999 年 9 月第 1 版

《即兴伴奏实用教程》 泰尔编著 高等教育出版社 1990 年 9 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏教程新编》 刘聪、韩冬著 人民音乐出版社 1999 年 8 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏与弹唱 2》课程教学大纲

课程名称：钢琴即兴伴奏与弹唱 2

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时： 32

一、本课程的性质、目的和任务

（一）说明：

1、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业的专业基础课与主干课，根据专科学分制的学制特点，共一学期，为考查课。

2、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业钢琴教学中一项重要内容。在幼儿园的音乐教学活动中，歌曲伴奏编配弹唱用得很多，教师能熟练的自配伴奏和进行钢琴边弹边唱，是他们必须具备的一种技能，这是保证上好幼儿园音乐课的一个基本前提。因此，如何学会熟练运用和声、织体、节奏、复调等手法，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，且能协调的边弹边唱，就成为每一位幼儿教师急需解决的重要课题。

3、本课程是训练学生根据歌曲的旋律在键盘上即兴弹奏，用钢琴带动幼儿园的小朋友投入歌曲的情绪，让歌声与伴奏共同塑造鲜明的音乐形象的一门学科。

（二）目的：

通过钢琴伴奏编配弹唱课程教学，解决未来幼儿园教师对幼儿歌曲自配伴奏边弹边唱中遇到的疑难问题，学习和掌握编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，而且能熟练的、协调的边弹边唱幼儿歌曲。最终达到胜任幼儿园教师的要求。

（三）任务：

本课程主要是学会熟练运用和声、织体、节奏等音乐理论知识，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，不仅要求学生学会简单的伴奏，而且更强调协调边弹边唱的训练，其视点与有关的音乐技能训练课程不同。

二、本课程的基本内容和要求

（一）基本内容：

- 1、不带主旋律的伴奏
- 2、装饰性旋律的伴奏
- 3、复调性伴奏
- 4、小调式正三和弦的功能属性
- 5、小调式正三和弦的进行
- 6、小调式正三和弦的连接
- 7、大小调式中的副三和弦的功能属性
- 8、大小调式中的副三和弦的进行
- 9、大小调式中的副三和弦连接
- 10、正三和弦的重复音
- 11、付三和弦的重复音
- 12、分析歌曲，确定调式
- 13、配置和弦
- 14、正确进行和弦连接，选用适当的伴奏音型

(二) 要求:

- 1、学习小调式中和弦的选择与连接，会用小调式的正三和弦配伴奏。
- 2、学习大小调式中的付三和弦，会用大小调式中的付三和弦配伴奏。
- 3、懂得和弦的重复与省略，初步会用和弦的重复与省略为幼儿歌曲配伴奏。
- 4、掌握配幼儿歌曲伴奏步骤原则和基础知识，能为简谱幼儿歌曲自配伴奏。

三、本课程的教学重点

- 1、课程的重点：懂得即兴伴奏和弦的选择与连接，懂得即兴伴奏音型的选择与配置，懂得即兴配伴奏的步骤和原则，能为简谱儿童歌曲即兴伴奏。
- 2、课程的难点：具有即兴伴奏雄壮有力，活泼轻快，抒情优美歌（乐）曲的表现能力。

四、课程学时分配

项目 编号	课程名称	课程内容 介绍	实习/实 训课 学时数	理论 讲课 学时	教学场所
1	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	小调式正三和弦的进 行	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)

2	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	大小调式中的副三和 弦的进行	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
3	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	大小调式中的副三和 弦连接	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
4	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	正三和弦的重复音	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
5	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	副三和弦的重复音	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
6	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	分析歌曲, 确定调式	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
7	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	配置和弦	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
8	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	正确进行和弦连接	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
9	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	正确选用适当的伴奏 音型	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
10	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	演奏实践指导、期末 考试观摩	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
11	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	学期考试和交流总结	2		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)

五、课程考核与评价

考核方法:

面试成绩分设优秀、良好、中等、及格和不及格五个等第, 结合平时成绩进行学期总评, 平时成绩占学期总评的 30%。总评成绩在 60 分以下者为不及格, 需进行补考或重修。

1、清唱

(1) 内容: 清唱

(2) 考核标准: 音准节奏准确, 吐词清晰, 能有感情地演唱

2、歌曲弹唱:

(1) 内容：伴奏编配、弹唱技能、整体配合

(2) 考核标准：和声编配与音型织体符合歌曲风格，前奏与尾声编配合理；弹奏方法正确，歌唱音色音准好，吐字清晰，节奏稳定；弹唱配合和谐，音乐表达准确，有情感表现力。

六、推荐使用教材或参考书：

教材名称：

《幼儿歌曲钢琴即兴伴奏法》 侯德炜、赵木编著 复旦大学出版社 2009 年 11 月第一版

教参教材：

《歌曲钢琴即兴伴奏》 冯德刚编著 西南师范大学出版社 1999 年 9 月第 1 版

《即兴伴奏实用教程》 泰尔编著 高等教育出版社 1990 年 9 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏教程新编》 刘聪、韩冬著 人民音乐出版社 1999 年 8 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏与弹唱 2》课程实训环节教学大纲

课程名称：钢琴即兴伴奏与弹唱 2

适用专业及对象：应用英语（少儿英语）专业

实训学时： 16

一、本实习/实训课程的性质、目的和任务

（一）实习/实训课程性质：

1、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业的专业基础课与主干课，根据专科学分制的学制特点，共一学期，为考查课。

2、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业钢琴教学中一项重要内容。在幼儿园的音乐教学活动中，歌曲伴奏编配弹唱用得很多，教师能熟练的自配伴奏和进行钢琴边弹边唱，是他们必须具备的一种技能，这是保证上好幼儿园音乐课的一个基本前提。因此，如何学会熟练运用和声、织体、节奏、复调等手法，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，且能协调的边弹边唱，就成为每一位幼儿教师急需解决的重要课题。

3、本课程是训练学生根据歌曲的旋律在键盘上即兴弹奏，用钢琴带动幼儿园的小朋友投入歌曲的情绪，让歌声与伴奏共同塑造鲜明的音乐形象的一门学科。

（二）目的：

通过钢琴伴奏编配弹唱课程教学，解决未来幼儿园教师对幼儿歌曲自配伴奏边弹边唱中遇到的疑难问题，学习和掌握编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，而且能熟练的、协调的边弹边唱幼儿歌曲。最终达到胜任幼儿园教师的要求。

（三）任务：

本课程主要是学会熟练运用和声、织体、节奏等音乐理论知识，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，不仅要求学生学会简单的伴奏，而且更强调协调边弹边唱的训练，其视点与有关的音乐技能训练课程不同。

二、本实习/实训课程的基本内容和要求

（一）基本内容：

- 1、不带主旋律的伴奏
- 2、装饰性旋律的伴奏
- 3、复调性伴奏
- 4、小调式正三和弦的功能属性
- 5、小调式正三和弦的进行
- 6、小调式正三和弦的连接
- 7、大小调式中的副三和弦的功能属性
- 8、大小调式中的副三和弦的进行
- 9、大小调式中的副三和弦连接
- 10、正三和弦的重复音
- 11、付三和弦的重复音
- 12、分析歌曲，确定调式
- 13、配置和弦
- 14、正确进行和弦连接，选用适当的伴奏音型

(二) 要求:

- 1、学习小调式中和弦的选择与连接，会用小调式的正三和弦配伴奏。
- 2、学习大小调式中的付三和弦，会用大小调式中的付三和弦配伴奏。
- 3、懂得和弦的重复与省略，初步会用和弦的重复与省略为幼儿歌曲配伴奏。
- 4、掌握配幼儿歌曲伴奏步骤原则和基础知识，能为简谱幼儿歌曲自配伴奏。

三、本实习/实训课程的教学重点

- 1、课程的重点：懂得即兴伴奏和弦的选择与连接，懂得即兴伴奏音型的选择与配置，懂得即兴配伴奏的步骤和原则，能为简谱儿童歌曲即兴伴奏。
- 2、课程的难点：具有即兴伴奏雄壮有力，活泼轻快，抒情优美歌（乐）曲的表现能力。

四、本实习/实训课程学时分配

项目 编号	实习、实训项 目名称	实习、实训内容 介绍	实习/实 训课 学时数	理论 讲课 学时	实习/实训 场所
1	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	小调式正三和弦的进 行	2		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)

2	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	大小调式中的副三和弦的进行	2		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
3	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	大小调式中的副三和弦连接	2		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
4	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	正三和弦的重复音	2		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
5	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	副三和弦的重复音	2		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
6	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	分析歌曲, 确定调式	1		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
7	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	配置和弦	1		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
8	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	正确进行和弦连接	1		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
9	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	正确选用适当的伴奏音型	1		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
10	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	演奏实践指导、期末考试观摩	1		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
11	钢琴即兴伴奏 与弹唱 2	学期考试和交流总结	1		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)

五、本实习/实训课程的考核与评价

考核方法:

面试成绩分设优秀、良好、中等、及格和不及格五个等第, 结合平时成绩进行学期总评, 平时成绩占学期总评的 30%。总评成绩在 60 分以下者为不及格, 需进行补考或重修。

1、清唱

(1) 内容: 清唱

(2) 考核标准: 音准节奏准确, 吐词清晰, 能有感情地演唱

2、歌曲弹唱:

(1) 内容：伴奏编配、弹唱技能、整体配合

(2) 考核标准：和声编配与音型织体符合歌曲风格，前奏与尾声编配合理；弹奏方法正确，歌唱音色音准好，吐字清晰，节奏稳定；弹唱配合和谐，音乐表达准确，有情感表现力。

六、推荐教材及实验实训指导书、参考书：

教材名称：

《幼儿歌曲钢琴即兴伴奏法》 侯德炜、赵木编著 复旦大学出版社 2009 年 11 月第一版

教参教材：

《歌曲钢琴即兴伴奏》 冯德刚编著 西南师范大学出版社 1999 年 9 月第 1 版

《即兴伴奏实用教程》 泰尔编著 高等教育出版社 1990 年 9 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏教程新编》 刘聪、韩冬著 人民音乐出版社 1999 年 8 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏与弹唱 3》课程教学大纲

课程名称：钢琴即兴伴奏与弹唱 3

适用专业：应用英语（少儿英语）专业

总学时： 32

一、本课程的性质、目的和任务

（一）说明：

1、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业的专业基础课与主干课，根据专科学分制的学制特点，共一学期，为考查课。

2、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业钢琴教学中一项重要内容。在幼儿园的音乐教学活动中，歌曲伴奏编配弹唱用得很多，教师能熟练的自配伴奏和进行钢琴边弹边唱，是他们必须具备的一种技能，这是保证上好幼儿园音乐课的一个基本前提。因此，如何学会熟练运用和声、织体、节奏、复调等手法，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，且能协调的边弹边唱，就成为每一位幼儿教师急需解决的重要课题。

3、本课程是训练学生根据歌曲的旋律在键盘上即兴弹奏，用钢琴带动幼儿园的小朋友投入歌曲的情绪，让歌声与伴奏共同塑造鲜明的音乐形象的一门学科。

（二）目的：

通过钢琴伴奏编配弹唱课程教学，解决未来幼儿园教师对幼儿歌曲自配伴奏边弹边唱中遇到的疑难问题，学习和掌握编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，而且能熟练的、协调的边弹边唱幼儿歌曲。最终达到胜任幼儿园教师的要求。

（三）任务：

本课程主要是学会熟练运用和声、织体、节奏等音乐理论知识，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，不仅要求学生学会简单的伴奏，而且更强调协调边弹边唱的训练，其视点与有关的音乐技能训练课程不同。

二、本课程的基本内容和要求

（一）基本内容：

- 1、自配伴奏边弹边唱的正三和弦
- 2、自配伴奏边弹边唱的和弦的连接
- 3、自配伴奏边弹边唱的伴奏音型
- 4、自配伴奏边弹边唱的立柱式伴奏音型
- 5、自配伴奏边弹边唱的半分解伴奏音型
- 6、自配伴奏边弹边唱的全分解伴奏音型
- 7、自配伴奏边弹边唱小调式正三和弦的功能属性
- 8、自配伴奏边弹边唱小调式正三和弦的进行
- 9、自配伴奏边弹边唱小调式正三和弦的连接

(二) 要求:

1、初步了解为幼儿歌曲自配伴奏边弹边唱的作用和意义,掌握自配伴奏边弹边唱的基本理论,激发学习自配伴奏边弹边唱的兴趣和愿望。

2、懂得自配伴奏边弹边唱常用和弦的选择与连接,会用大调式的正三和弦自配伴奏边弹边唱。

3、懂得自配伴奏边弹边唱伴奏音型的选择与配置,初步会用常用的左手伴奏音型自配伴奏边弹边唱。

三、本课程的教学重点

1、课程的重点:懂得自配伴奏的和弦选择与连接,懂得自配伴奏音型的选择与配置,懂得自配伴奏的步骤和原则,能为简谱幼儿歌曲熟练的、协调的边弹边唱。

2、课程的难点:具有自配伴奏边弹边唱雄壮有力,活泼轻快,抒情优美的幼儿歌曲的表现能力。

四、课程学时分配

项目编号	课程名称	课程内容介绍	实习/实训课时数	理论讲课学时	教学场所
1	钢琴即兴伴奏与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱的正三和弦(实践)	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
2	钢琴即兴伴奏与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱的和弦的连接	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏工作室)

3	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱的 伴奏音型实践)	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
4	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱的 立柱式伴奏音型	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
5	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱的 半分解伴奏音型	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
6	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱的 全分解伴奏音型	1	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
7	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱小 调式正三和弦的功能 属性(实践)	1	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
8	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱小 调式正三和弦的进行 (实践)	1	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
9	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱小 调式正三和弦的连接	1	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
10	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	演奏实践指导、期末 考试观摩	1	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
11	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	学期考试和交流总结	1	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)

五、课程考核与评价

考核方法:

面试成绩分设优秀、良好、中等、及格和不及格五个等第,结合平时成绩进行学期总评,平时成绩占学期总评的 30%。总评成绩在 60 分以下者为不及格,需进行补考或重修。

1、清唱

(1) 内容:清唱

(2) 考核标准:音准节奏准确,吐词清晰,能有感情地演唱

2、歌曲弹唱:

(1) 内容：伴奏编配、弹唱技能、整体配合

(2) 考核标准：和声编配与音型织体符合歌曲风格，前奏与尾声编配合理；弹奏方法正确，歌唱音色音准好，吐字清晰，节奏稳定；弹唱配合和谐，音乐表达准确，有情感表现力。

六、推荐使用教材或参考书：

教材名称：

《幼儿歌曲钢琴即兴伴奏法》 侯德炜、赵木编著 复旦大学出版社 2009 年 11 月第一版

教参教材：

《歌曲钢琴即兴伴奏》 冯德刚编著 西南师范大学出版社 1999 年 9 月第 1 版

《即兴伴奏实用教程》 泰尔编著 高等教育出版社 1990 年 9 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏教程新编》 刘聪、韩冬著 人民音乐出版社 1999 年 8 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏与弹唱 3》课程实训环节教学大纲

课程名称：钢琴即兴伴奏与弹唱 3

适用专业：应用英语（少儿英语）专业

实训学时： 16

一、本实习/实训课程的性质、目的和任务

（一）实习/实训课程性质：

1、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业的专业基础课与主干课，根据专科学分制的学制特点，共一学期，为考查课。

2、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业钢琴教学中一项重要内容。在幼儿园的音乐教学活动中，歌曲伴奏编配弹唱用得很多，教师能熟练的自配伴奏和进行钢琴边弹边唱，是他们必须具备的一种技能，这是保证上好幼儿园音乐课的一个基本前提。因此，如何学会熟练运用和声、织体、节奏、复调等手法，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，且能协调的边弹边唱，就成为每一位幼儿教师急需解决的重要课题。

3、本课程是训练学生根据歌曲的旋律在键盘上即兴弹奏，用钢琴带动幼儿园的小朋友投入歌曲的情绪，让歌声与伴奏共同塑造鲜明的音乐形象的一门学科。

（二）目的：

通过钢琴伴奏编配弹唱课程教学，解决未来幼儿园教师对幼儿歌曲自配伴奏边弹边唱中遇到的疑难问题，学习和掌握编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，而且能熟练的、协调的边弹边唱幼儿歌曲。最终达到胜任幼儿园教师的要求。

（三）任务：

本课程主要是学会熟练运用和声、织体、节奏等音乐理论知识，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，不仅要求学生学会简单的伴奏，而且更强调协调边弹边唱的训练，其视点与有关的音乐技能训练课程不同。

二、本实习/实训课程的基本内容和要求

(一) 基本内容:

- 1、自配伴奏边弹边唱的正三和弦
- 2、自配伴奏边弹边唱的和弦的连接
- 3、自配伴奏边弹边唱的伴奏音型
- 4、自配伴奏边弹边唱的立柱式伴奏音型
- 5、自配伴奏边弹边唱的半分解伴奏音型
- 6、自配伴奏边弹边唱的全分解伴奏音型
- 7、自配伴奏边弹边唱小调式正三和弦的功能属性
- 8、自配伴奏边弹边唱小调式正三和弦的进行
- 9、自配伴奏边弹边唱小调式正三和弦的连接

(二) 要求:

1、初步了解为幼儿歌曲自配伴奏边弹边唱的作用和意义,掌握自配伴奏边弹边唱的基本理论,激发学习自配伴奏边弹边唱的兴趣和愿望。

2、懂得自配伴奏边弹边唱常用和弦的选择与连接,会用大调式的正三和弦自配伴奏边弹边唱。

3、懂得自配伴奏边弹边唱伴奏音型的选择与配置,初步会用常用的左手伴奏音型自配伴奏边弹边唱。

三、本实习/实训课程的教学重点

1、课程的重点:懂得自配伴奏的和弦选择与连接,懂得自配伴奏音型的选择与配置,懂得自配伴奏的步骤和原则,能为简谱幼儿歌曲熟练的、协调的边弹边唱。

2、课程的难点:具有自配伴奏边弹边唱雄壮有力,活泼轻快,抒情优美的幼儿歌曲的表现能力。

四、本实习/实训课程学时分配

项目编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训课时数	理论讲课时	实习/实训场所
1	钢琴即兴伴奏与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱的正三和弦(实践)	2		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
2	钢琴即兴伴奏	自配伴奏边弹边唱的	2		德艺楼 609(钢琴演奏

	与弹唱 3	和弦的连接			工作室)
3	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱的 伴奏音型实践)	2		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
4	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱的 立柱式伴奏音型	2		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
5	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱的 半分解伴奏音型	2		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
6	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱的 全分解伴奏音型	1		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
7	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱小 调式正三和弦的功能 属性(实践)	1		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
8	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱小 调式正三和弦的进行 (实践)	1		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
9	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	自配伴奏边弹边唱小 调式正三和弦的连接	1		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
10	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	演奏实践指导、期末 考试观摩	1		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
11	钢琴即兴伴奏 与弹唱 3	学期考试和交流总结	1		德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)

五、本实习/实训课程的考核与评价

考核方法:

面试成绩分设优秀、良好、中等、及格和不及格五个等第,结合平时成绩进行学期总评,平时成绩占学期总评的 30%。总评成绩在 60 分以下者为不及格,需进行补考或重修。

1、清唱

(1) 内容:清唱

(2) 考核标准:音准节奏准确,吐词清晰,能有感情地演唱

2、歌曲弹唱：

(1) 内容：伴奏编配、弹唱技能、整体配合

(2) 考核标准：和声编配与音型织体符合歌曲风格，前奏与尾声编配合理；弹奏方法正确，歌唱音色音准好，吐字清晰，节奏稳定；弹唱配合和谐，音乐表达准确，有情感表现力。

六、推荐教材及实验实训指导书、参考书：

教材名称：

《幼儿歌曲钢琴即兴伴奏法》 侯德炜、赵木编著 复旦大学出版社 2009 年 11 月第一版

教参教材：

《歌曲钢琴即兴伴奏》 冯德刚编著 西南师范大学出版社 1999 年 9 月第 1 版

《即兴伴奏实用教程》 泰尔编著 高等教育出版社 1990 年 9 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏教程新编》 刘聪、韩冬著 人民音乐出版社 1999 年 8 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏与弹唱 4》课程教学大纲

课程名称：钢琴即兴伴奏与弹唱 4

适用专业：应用英语（少儿英语）专业

总学时： 32

一、本课程的性质、目的和任务

（一）说明：

1、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业的专业基础课与主干课，根据专科学分制的学制特点，共一学期，为考查课。

2、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业钢琴教学中一项重要内容。在幼儿园的音乐教学活动中，歌曲伴奏编配弹唱用得很多，教师能熟练的自配伴奏和进行钢琴边弹边唱，是他们必须具备的一种技能，这是保证上好幼儿园音乐课的一个基本前提。因此，如何学会熟练运用和声、织体、节奏、复调等手法，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，且能协调的边弹边唱，就成为每一位幼儿教师急需解决的重要课题。

3、本课程是训练学生根据歌曲的旋律在键盘上即兴弹奏，用钢琴带动幼儿园的小朋友投入歌曲的情绪，让歌声与伴奏共同塑造鲜明的音乐形象的一门学科。

（二）目的：

通过钢琴伴奏编配弹唱课程教学，解决未来幼儿园教师对幼儿歌曲自配伴奏边弹边唱中遇到的疑难问题，学习和掌握编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，而且能熟练的、协调的边弹边唱幼儿歌曲。最终达到胜任幼儿园教师的要求。

（三）任务：

本课程主要是学会熟练运用和声、织体、节奏等音乐理论知识，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，不仅要求学生学会简单的伴奏，而且更强调协调边弹边唱的训练，其视点与有关的音乐技能训练课程不同。

二、本课程的基本内容和要求

（一）基本内容：

- 1、自配伴奏边弹边唱大小调式中的副三和弦的功能属性
- 2、自配伴奏边弹边唱大小调式中的副三和弦的进行
- 3、自配伴奏边弹边唱大小小调式中的副三和弦连接
- 4、自配伴奏边弹边唱正三和弦的重复音
- 5、自配伴奏边弹边唱副三和弦的重复音
- 6、分析歌曲，确定调式
- 7、配置和弦
- 8、正确进行和弦连接
- 9、选用适当的伴奏音型

(二) 要求:

- 1、学习小调式中和弦的选择与连接，会用小调式的正三和弦自配伴奏边弹边唱。
- 2、学习大小调式中的付三和弦，会用大小调式中的副三和弦自配伴奏边弹边唱。
- 3、懂得和弦的重复与省略，初步会用和弦的重复与省略自配伴奏边弹边唱。
- 4、掌握自配伴奏边弹边唱的步骤原则和基础知识，能为简谱幼儿歌曲自配伴奏边弹边唱。

三、本课程的教学重点

- 1、课程的重点：懂得自配伴奏的和弦选择与连接，懂得自配伴奏音型的选择与配置，懂得自配伴奏的步骤和原则，能为简谱幼儿歌曲熟练的、协调的边弹边唱。
- 2、课程的难点：具有自配伴奏边弹边唱雄壮有力，活泼轻快，抒情优美的幼儿歌曲的表现能力。

四、课程学时分配

项目 编号	课程名称	课程内容 介绍	实习/实 训课 学时数	理论 讲课 学时	教学场所
1	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	自配伴奏边弹边唱大 小调式中的副三和弦 的功能属性	3	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)

2	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	自配伴奏边弹边唱大 小调式中的副三和弦 的进行	3	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
3	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	自配伴奏边弹边唱大 小小调式中的副三和 弦连接	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
4	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	自配伴奏边弹边唱正 三和弦的重复音	2	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
5	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	自配伴奏边弹边唱副 三和弦的重复音	1	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
6	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	配置和弦	1	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
7	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	正确进行和弦连接	1	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
8	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	选用适当的伴奏音型	1	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
9	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	演奏实践指导、期末 考试观摩	1	2	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)
10	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	学期考试和交流总结	1	1	德艺楼 609(钢琴演奏 工作室)

五、课程考核与评价

考核方法:

面试成绩分设优秀、良好、中等、及格和不及格五个等第,结合平时成绩进行学期总评,平时成绩占学期总评的 30%。总评成绩在 60 分以下者为不及格,需进行补考或重修。

1、清唱

(1) 内容:清唱

(2) 考核标准:音准节奏准确,吐词清晰,能有感情地演唱

2、歌曲弹唱:

(1) 内容：伴奏编配、弹唱技能、整体配合

(2) 考核标准：和声编配与音型织体符合歌曲风格，前奏与尾声编配合理；弹奏方法正确，歌唱音色音准好，吐字清晰，节奏稳定；弹唱配合和谐，音乐表达准确，有情感表现力。

六、推荐使用教材或参考书：

教材名称：

《幼儿歌曲钢琴即兴伴奏法》 侯德炜、赵木编著 复旦大学出版社 2009 年 11 月第一版

教参教材：

《歌曲钢琴即兴伴奏》 冯德刚编著 西南师范大学出版社 1999 年 9 月第 1 版

《即兴伴奏实用教程》 泰尔编著 高等教育出版社 1990 年 9 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏教程新编》 刘聪、韩冬著 人民音乐出版社 1999 年 8 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏与弹唱 4》课程实训环节教学大纲

课程名称：幼儿歌曲钢琴弹伴奏 4

适用专业：应用英语（少儿英语）专业

实训学时： 16

一、本实习/实训课程的性质、目的和任务

（一）实习/实训课程性质：

1、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业的专业基础课与主干课，根据专科学分制的学制特点，共一学期，为考查课。

2、本课程是高职高专应用英语（少儿）专业钢琴教学中一项重要内容。在幼儿园的音乐教学活动中，歌曲伴奏编配弹唱用得很多，教师能熟练的自配伴奏和进行钢琴边弹边唱，是他们必须具备的一种技能，这是保证上好幼儿园音乐课的一个基本前提。因此，如何学会熟练运用和声、织体、节奏、复调等手法，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，且能协调的边弹边唱，就成为每一位幼儿教师急需解决的重要课题。

3、本课程是训练学生根据歌曲的旋律在键盘上即兴弹奏，用钢琴带动幼儿园的小朋友投入歌曲的情绪，让歌声与伴奏共同塑造鲜明的音乐形象的一门学科。

（二）目的：

通过钢琴伴奏编配弹唱课程教学，解决未来幼儿园教师对幼儿歌曲自配伴奏边弹边唱中遇到的疑难问题，学习和掌握编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，而且能熟练的、协调的边弹边唱幼儿歌曲。最终达到胜任幼儿园教师的要求。

（三）任务：

本课程主要是学会熟练运用和声、织体、节奏等音乐理论知识，编配出适合于自己边弹边唱的歌曲伴奏，不仅要求学生学会简单的伴奏，而且更强调协调边弹边唱的训练，其视点与有关的音乐技能训练课程不同。

二、本实习/实训课程的基本内容和要求

（一）基本内容：

1、自配伴奏边弹边唱大小调式中的副三和弦的功能属性

- 2、自配伴奏边弹边唱大小调式中的副三和弦的进行
- 3、自配伴奏边弹边唱大小小调式中的副三和弦连接
- 4、自配伴奏边弹边唱正三和弦的重复音
- 5、自配伴奏边弹边唱副三和弦的重复音
- 6、分析歌曲，确定调式
- 7、配置和弦
- 8、正确进行和弦连接
- 9、选用适当的伴奏音型

(二) 要求:

- 1、学习小调式中和弦的选择与连接，会用小调式的正三和弦自配伴奏边弹边唱。
- 2、学习大小调式中的付三和弦，会用大小调式中的副三和弦自配伴奏边弹边唱。
- 3、懂得和弦的重复与省略，初步会用和弦的重复与省略自配伴奏边弹边唱。
- 4、掌握自配伴奏边弹边唱的步骤原则和基础知识，能为简谱幼儿歌曲自配伴奏边弹边唱。

三、本实习/实训课程的教学重点

1、课程的重点：懂得自配伴奏的和弦选择与连接，懂得自配伴奏音型的选择与配置，懂得自配伴奏的步骤和原则，能为简谱幼儿歌曲熟练的、协调的边弹边唱。

2、课程的难点：具有自配伴奏边弹边唱雄壮有力，活泼轻快，抒情优美的幼儿歌曲的表现能力。

四、本实习/实训课程学时分配

项目编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训课时数	理论讲课时	实习/实训场所
1	钢琴即兴伴奏与弹唱 4	自配伴奏边弹边唱大小调式中的副三和弦的功能属性	3		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
2	钢琴即兴伴奏	自配伴奏边弹边唱大	3		德艺楼 609(钢琴演奏

	与弹唱 4	小调式中的副三和弦的进行			工作室)
3	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	自配伴奏边弹边唱大小调式中的副三和弦连接	2		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
4	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	自配伴奏边弹边唱正三和弦的重复音	2		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
5	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	自配伴奏边弹边唱副三和弦的重复音	1		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
6	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	配置和弦	1		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
7	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	正确进行和弦连接	1		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
8	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	选用适当的伴奏音型	1		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
9	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	演奏实践指导、期末考试观摩	1		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)
10	钢琴即兴伴奏 与弹唱 4	学期考试和交流总结	1		德艺楼 609(钢琴演奏工作室)

五、本实习/实训课程的考核与评价

考核方法:

面试成绩分设优秀、良好、中等、及格和不及格五个等第,结合平时成绩进行学期总评,平时成绩占学期总评的 30%。总评成绩在 60 分以下者为不及格,需进行补考或重修。

1、清唱

(1) 内容:清唱

(2) 考核标准:音准节奏准确,吐词清晰,能有感情地演唱

2、歌曲弹唱:

(1) 内容:伴奏编配、弹唱技能、整体配合

(2) 考核标准：和声编配与音型织体符合歌曲风格，前奏与尾声编配合理；弹奏方法正确，歌唱音色音准好，吐字清晰，节奏稳定；弹唱配合和谐，音乐表达准确，有情感表现力。

六、推荐教材及实验实训指导书、参考书：

教材名称：

《幼儿歌曲钢琴即兴伴奏法》 侯德炜、赵木编著 复旦大学出版社 2009 年 11 月第一版

教参教材：

《歌曲钢琴即兴伴奏》 冯德刚编著 西南师范大学出版社 1999 年 9 月第 1 版

《即兴伴奏实用教程》 泰尔编著 高等教育出版社 1990 年 9 月第 1 版

《钢琴即兴伴奏教程新编》 刘聪、韩冬著 人民音乐出版社 1999 年 8 月第 1 版

《幼儿美术手工》课程教学大纲

课程名称：幼儿美术手工

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时： 128

一、 本课程的性质、目的和任务

（一） 说明：《幼儿美术手工》是少儿英语专业艺术素养模块中的一门重要的专业必修课，属于必修考查课。课程内容与幼儿园五大领域艺术领域中的美术紧密结合，在指导思想遵循着基础性与多样性相结合、幼师职业素养训练与基本美术技能相结合的原则，在保有专业特色的基础上，进一步强调学科的技能技巧性，更为注重现代设计意识与实际操作能力的培养。

（二） 目的：开设该门课程的目的为了使学生了解手工制作的相关工具、材料，通过动手实践掌握各种手工制作的基本步骤和方法。同时，通过对各类美术材料的深度探索和多种表现，来提升学生的动手能力、审美能力以及创造能力。

（三） 任务：通过该课程的学习，使学生能够了解手工制作的相关工具、材料。在具体制作中掌握技能，启迪灵感，开拓思维，能够将不同类型的手工制作运用到各种教育环境创设、教学活动和教学实践中去，从而加强职业美术教育以适应幼儿美术教育工作的需要。

二、 课程教学的基本内容和要求

通过学习，使学生初步认识手工制作的内容和基本原理；明确手工制作的目
的及意义；掌握手工制作的基本过程和规律；通过学习手工制作的表现技法，使
学生掌握手工创作中的多种表现方法，加强其手工制作技法的表现力，使学生体
会到手工制作的艺术性、丰富性以及趣味性。

三、 本课程的教学重点

课程的重点：熟悉与掌握各类美术素材的使用方法。

课程的难点：创意运用多种美术素材进行创作。

四、 课程学时分配（本课程开设 4 学期：每学期 16 周，每周 2 学时）

第一学期课时安排如下：

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
第一章	课程导入	2			2
第二章	树叶印画	1		1	2
第三章	树叶贴画	1		1	2
第四章	纸绳贴画	1		1	2
第五章	纸绳瓶子人	1		1	2
第六章	塑料瓶 DIY	1		1	2
第七章	泥工(浮雕)	2		2	4
第八章	泥工(圆雕)	2		2	4
第九章	树枝动物	2		2	4
第十章	剪纸(二折剪、多折剪)	3		1	4
第十章	随堂考核: 创意运用素材			4	4
	总计	16		16	32

第二学期课时安排如下:

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
第一章	课程导入	2			2
第二章	编织(插条)	1		1	2
第三章	纸盘向日葵	1		1	2
第四章	纸盘猫头鹰	1		1	2
第五章	纸盘降落伞/水族馆	1		1	2
第六章	纸盘塑形	1		1	2
第七章	纸型气球	4		2	6
第八章	纸型动物	4		4	8
第九章	马赛克拼贴	1		1	2

第十章	随堂考核：创意运用素材			4	4
	总计	16		16	32

第三学期课时安排如下：

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
第一章	课程导入	2			2
第二章	纽扣创意制作	2		2	4
第三章	冰棒创意制作	4		4	8
第四章	瓶盖创意制作	2		2	4
第五章	卷纸芯创意制作	4		4	8
第六章	随堂考核：创意运用素材	2		4	6
	总计	16		16	32

第四学期课时安排如下：

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
第一章	课程导入	2			2
第二章	废旧材料综合运用*实训室环创	10		8	18
第三章	废旧材料综合运用：戏剧表演 宣传板&绘本制作	4		8	12
	总计	16		16	32

五、课程考核与评价

按照“模块式阶段性考试与全程式多样化考试”的思路，考核形式、内容多样，包括平时成绩和考试两大部分：

- 平时：课堂出勤、课堂练习、课后美工作业的制作占学期成绩的 40%。

4. 期末：素材的综合运用，占学期成绩的 60%。

六、 推荐使用教材和参考书

1. 日本学习研究社. 幼儿园美术创意：绘画材料篇 [M] .刘向一，裘季燕译. 北京：中国青年出版社，2008。
2. 童画家. 用艺术激发孩子的潜能 [M] .海南：南海出版社，2013。
3. 日本学习研究社. 幼儿园变废为宝（1、2）[M] .北京：中国青年出版社，2007

《幼儿美术手工》课程实训环节教学大纲

课程名称：幼儿美术手工

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时： 64

一、 本实习/实训课程的性质、目的和任务

（一） 说明：《幼儿美术手工》是少儿英语专业艺术素养模块中的一门重要的专业必修课，属于必修考查课。课程内容与幼儿园五大领域艺术领域中的美术紧密结合，在指导思想遵循着基础性与多样性相结合、幼师职业素养训练与基本美术技能相结合的原则，在保有专业特色的基础上，进一步强调学科的技能技巧性，更为注重现代设计意识与实际操作能力的培养。

（二） 目的：开设该门课程的目的为了使学生了解手工制作的相关工具、材料，通过动手实践掌握各种手工制作的基本步骤和方法。同时，通过对各类美术材料的深度探索和多种表现，来提升学生的动手能力、审美能力以及创造能力。。使得并

（三） 任务：通过该课程的学习，使学生能够了解手工制作的相关工具、材料。在具体制作中掌握技能，启迪灵感，开拓思维，能够将不同类型的手工制作运用到各种教育环境创设、教学活动和教学实践中去，从而加强职业美术教育以适应幼儿美术教育工作的需要。

二、 本实习/实训课程的基本内容和要求

通过学习，使学生初步认识手工制作的内容和基本原理；明确手工制作的目
的及意义；掌握手工制作的基本过程和规律；通过学习手工制作的表现技法，使
学生掌握手工创作中的多种表现方法，加强其手工制作技法的表现力，使学生体
会到手工制作的艺术性、丰富性以及趣味性。

三、 本实习/实训课程的教学重点

通过对同种美术材料的深度探索和多种表现，以及对不同美术材料的共融与
综合再现，使学生能够熟悉与掌握各类美术素材的使用方法。

四、 本实习/实训课程学时分配

本课程开设 4 学期：每学期 16 周，每周 2 学时）

第一学期课时安排如下：

项目 编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训 课学时数	实习/实训场所
1	平面剪贴 1	树叶印画	1	教室（多媒体）
2	平面剪贴 2	树叶贴画	1	教室（多媒体）
3	平面剪贴 3	纸绳贴画	1	教室（多媒体）
4	平面剪贴 4	纸绳瓶子人	1	教室（多媒体）
5	变废为宝 1	塑料瓶 DIY	1	教室（多媒体）
6	平面剪贴 6	泥工（浮雕）	2	教室（多媒体）
7	立体制作 1	泥工（圆雕）	2	教室（多媒体）
8	立体制作 2	树枝动物	2	教室（多媒体）
9	平面剪贴 5	剪纸	1	教室（多媒体）
10	创意运用素材		4	教室（多媒体）

第二学期课时安排如下：

项目 编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训 课学时数	实习/实训场所
1	平面剪贴 1	编织（插条）	1	教室（多媒体）
2	平面剪贴 2	纸盘向日葵	1	教室（多媒体）
3	平面剪贴 3	纸盘猫头鹰	1	教室（多媒体）
4	平面剪贴 4	纸盘降落伞/水族馆	1	教室（多媒体）
5	平面剪贴 5	纸盘塑形	1	教室（多媒体）
6	变废为宝 1	纸型气球	2	教室（多媒体）
7	变废为宝 2	纸型动物	4	教室（多媒体）
8	平面剪贴 6	马赛克拼贴	1	教室（多媒体）

9	创意运用素材		4	教室（多媒体）
---	--------	--	---	---------

第三学期课时安排如下：

项目编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训课学时数	实习/实训场所
1	变废为宝 1	纽扣创意制作	2	教室（多媒体）
2	变废为宝 2	冰棒创意制作	4	教室（多媒体）
3	变废为宝 3	瓶盖创意制作	2	教室（多媒体）
4	变废为宝 4	卷纸芯创意制作	4	教室（多媒体）
5	创意运用素材		4	教室（多媒体）

第四学期课时安排如下：

项目编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训课学时数	实习/实训场所
1	创意运用素材	实训室环境创设	8	教室（多媒体）
2	创意运用素材	表演宣传板&绘本制作	8	教室（多媒体）

五、 本实习/实训课程的考核与评价

按照“模块式阶段性考试与全程式多样化考试”的思路，考核形式、内容多样，包括平时成绩和考试两大部分：

1. 平时：课堂出勤、课堂练习、课后美工作业的制作占学期成绩的 40%。
2. 期末：素材的综合运用，占学期成绩的 60%。

六、 推荐使用教材和参考书

1. 日本学习研究社. 幼儿园美术创意：绘画材料篇 [M]. 刘向一，裘季燕译. 北京：中国青年出版社，2008。
2. 童画家. 用艺术激发孩子的潜能 [M]. 海南：南海出版社，2013。
3. 日本学习研究社. 幼儿园变废为宝（1、2）[M]. 北京：中国青年出版社，2007

《幼儿园实训》课程教学大纲

课程名称：幼儿园实训

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时：64

一、 本课程的性质、目的和任务

（一）说明：本课程是应用英语少儿英语专业的一门专业选修考查课和专业技术拓展课。本课程从幼儿舞蹈表现形式入手，结合《幼儿园教育指导纲要》的要求，通过幼儿舞蹈不同形式、不同创编方法的训练，使学生全面了解掌握幼儿舞蹈创编的技术技能，找到儿童舞蹈创作的规律和方法，自如运用所学知识。同时让学生对中外各民族舞蹈文化的深度内涵有所了解，提高学生的艺术修养，增强创造力和表现力。

（二）目的：

1、知识目标：（1）通过本学科教学，使学生初步掌握国内外幼儿舞蹈理论的基本问题。（2）重点是通过教学，使学生能够根据幼儿的年龄特点和幼儿舞蹈的不同要求，编创符合儿童身心发展的儿童舞蹈，并在实际工作中正确有效地指导幼儿跳舞。

2、能力目标：通过本学科教学，培养学生的组织能力、语言表达能力、表演能力、独立创作能力等作为幼儿教师的一项基本能力。

（三）任务：

1、懂得幼儿舞蹈创编在幼儿园舞蹈教学中的重要意义和基本特点，能根据尔通的心理及生理特点、生活情趣、审美标准，掌握幼儿舞蹈创编的内容、方法，培养学生具有一定的幼儿舞蹈创编的基本技能和方法。

2、以培养合格的、业务素质优良的幼儿教师为出发点，遵循美学的基本原理和舞蹈教学规律，发挥学科的特点，在舞蹈创编艺术实践中培养学生的审美能力和良好的师德。

二、 本课程教学的基本内容和要求

本课程内容包括幼儿舞蹈创编的基本理论和原则；幼儿舞蹈表演的基本动作介绍和训练；幼儿舞蹈创编实践，最终培养和提高学生的幼儿舞蹈创编的能力。教学中结合以往的幼儿舞蹈实例进行演示和讲授，采用多媒体形式教学，课堂多进行讨论和实际舞作，要求创编一个小型的幼儿舞蹈表演初步方案。

本课程要求学生通过理论介绍和实际训练和幼儿舞蹈创编练习，掌握幼儿舞蹈创编步骤和原则，训练学生的表演动作，以及创编小型幼儿舞蹈。

三、 本课程的教学重点

本课程的重点在于了解幼儿舞蹈特点，掌握幼儿舞蹈表演的队形和基本动作的特点，通过舞蹈训练掌握幼儿舞蹈表演动作的技术要领，主要是波浪动作、圆形动作、造型动作和依次动作。然后进行表演动作的创编：幼儿舞蹈的创编实践。

四、 课程学时分配

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
1	概述	2		(另见实实习/训课大纲)	
2	幼儿舞蹈创编的步骤和原则	4			
3	表演队形图案的创编	10			
4	表演动作的创编	10			
5	幼儿舞蹈的艺术装饰	4			
6	幼儿舞蹈的组织与训练	12			
7	小型幼儿集体舞表演	20			

五、 课程考核与评价

(一) 考核方法

采取平时成绩、实践创作（作业）、理论笔试相结合的办法对学生的成绩进行评定。

平时成绩：根据平时学生学习态度、回答课堂提问及讨论等情况进行评定。

理论成绩：采用笔试的方式进行评定。

实践成绩：采用课外作业的形式，评价学生的实际创编能力。

(二) 评价方法

平时成绩%	理论成绩%	实践成绩%	总成绩
10	60	30	100

六、 推荐使用教材或参考书

(一) 教材：

1. 北京舞蹈学院中国舞考级教材
2. 中国舞蹈家协会考级教材
3. 快乐小舞星

(二) 参考书目：

- 1、毛学信等. 中国幼儿团体舞[M]. 华中理工出版社，1988.
- 2、徐培文等. 团体健身操创编与训练[M]. 人民体育出版社，1981.

《幼儿园实训》课程实训环节教学大纲

课程名称：幼儿园实训

适用专业及对象：应用英语（少儿英语）

实训学时：32

一、 本实习/实训课程的性质、目的和任务

（一） 实习/实训课程性质：《幼儿舞蹈与创编》是学前教育专业的专业技术拓展课程。本课程从幼儿舞蹈表现形式入手，结合《幼儿园教育指导纲要》的要求，通过幼儿舞蹈不同形式、不同创编方法训练，使学生全面了解掌握幼儿舞蹈创编的技术技能，找到儿童舞蹈创作的规律和方法，自如运用所学知识。同时让学生对中外各民族舞蹈文化的深度内涵有所了解，提高学生的艺术修养，增强创造力和表现力。

（二） 目的：以培养合格的、业务素质优良的幼儿教师为出发点，遵循美学的基本原理和舞蹈教学规律，发挥学科的特点，在舞蹈创编艺术实践中培养学生的审美能力和良好的师德。

（三） 任务：懂得幼儿舞蹈创编在幼儿园、小学舞蹈教学的重要意义和基本特点，能根据儿童的心理及生理特点、生活情趣、审美标准，掌握幼儿舞蹈创编的内容、方法，培养学生具有一定的幼儿舞蹈创编的基本技能和方法。

二、 本实习/实训课程的基本内容和要求

通过本课程的学习，使学生懂得幼儿舞蹈创编在幼儿园、小学舞蹈教学的重要意义和基本特点，能根据儿童的心理及生理特点、生活情趣、审美标准，掌握幼儿舞蹈创编的内容、方法，培养学生具有一定的幼儿舞蹈创编的基本技能和方法，以培养合格的、业务素质优良的幼儿教师为出发点，遵循美学的基本原理和舞蹈教学规律，发挥学科的特点，在舞蹈创编艺术实践中培养学生的审美能力和良好的师德。先修课程为舞蹈、乐理等。

三、 本实习/实训课程的教学重点

教师通过图文音像和理论教学进行指导，学生在理论的指导下查找资料、观摩儿童舞蹈演出，欣赏儿童舞蹈，进行儿童舞蹈作品分析。

四、 本实习/实训课程学时分配

项目编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训课学时数	理论讲课学时	实习/实训场所
第一单元	幼儿舞蹈创编的基础知识	1、 幼儿舞蹈创编的要求 2 幼儿舞蹈的选材 3、 幼儿舞蹈创编的方法	5		舞蹈教室
第二单元	幼儿舞蹈的记录方法	1、 律动记录法 2、 歌表演记录法 3、 集体舞记录法 4 音乐游戏记录法 5、 表演舞记录法	6		舞蹈教室
第三单元	幼儿各个年龄阶段舞蹈创编	1、 小班幼儿园舞蹈创编 2、 中班幼儿园舞蹈创编 3、 大班幼儿园舞蹈创编	10		舞蹈教室
第四单元	幼儿民族民间舞蹈创编	1 幼儿藏族民族民间舞蹈创编 2、 幼儿蒙古族民族民间舞蹈创编 3、 幼儿维吾尔族民族民间舞蹈创编 4、 幼儿东北秧歌民族民间舞蹈创编	10		舞蹈教室

五、 本实习/实训课程的考核与评价

实训课程结束之后将组织课程考核,考核采取学生作业展示并对其现场评议等方式。

考核项目包括幼儿舞蹈即兴、集体舞、游戏、幼儿群舞,分别对创编理论与实际创编能力的掌握和灵活运用进行考核。

六、 推荐教材及实验实训指导书、参考书:

- 1、孙光言主编.中国舞等级考试教材 vcd,人民音乐出版社,2006年.
- 2、王伟主编.中国民族舞蹈形体训练 vcd,天天艺术出版社,2008年.
- 3、少儿民族舞 vcd,中华文艺音像出版社,2006年.
- 4、杨桦主讲.幼儿舞蹈基础训练 vcd,北京环球音响出版社,2000年.

根据舞蹈教学的需要,建议组织多种多样的学生舞蹈技能强化活动,做到课内和课外有机结合。

《学前发展心理学》课程教学大纲

课程名称：学前发展心理学

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时：32

一、本课程的性质、目的和任务

（一）说明：《学前发展心理学》是学前教育专业一门重要的学科基础课程，是学前教育专业的必修课程之一。该课程在学前教育专业的课程中历来占有特殊地位，它是学习学前教育专业相关课程的重要基础。

（二）目的：通过本课程的学习，可以使学生比较全面地了解儿童发展理论并初步掌握有效的研究方法进行系统研究，有助于改变以往不符合儿童心理发展规律的传统习惯和看法，帮助他们走上工作岗位时能根据科学规律对婴幼儿进行保育和教育，有效地促进其身心发展。

（三）任务：本课程的任务在于：使学习者了解和掌握学前儿童心理发展的基本理论，形成正确的儿童观，了解研究儿童心理的基本方法，形成初步的了解和研究儿童心理的能力，为将来从事幼儿教育工作和科研奠定基础。

二、本课程教学的基本内容和要求

本课程教学的主要内容是从生理上、认知上、社会和情绪上三个方面来介绍介绍从出生到学前儿童的发展特点。本课程全面地反映了学前儿童心理的年龄特征和儿童心理发展的趋势，同时与儿童心理发展的基本理论和学前教育的实践密切结合。

教学中应全面具体向学生介绍学前儿童心理的特征，尤其是认知、情感、社会化和性格的年龄特征，引导学生结合学前儿童的生活、运动、游戏、学习的现状，思考和分析问题。培养学生独立思考、分析问题和解决问题的能力。让学生掌握运用儿童发展心理学的知识进行科学研究的一般过程，进行教育教学的科学研究。

三、本课程的教学重点

课程重点：学前儿童心理学研究的对象和内容、产前问题、学前儿童注意的培养、学前儿童观察力的培养及感知规律在教学中的运用、学前儿童想象的培养、学前儿童思维的培养、学前儿童语言的培养、学前儿童意志的培养、学前儿童社会交往的培养、学前儿童的自我意识、气质类型、性格特点、学前儿童游戏课程设计、学前儿童性别角色发展的差异。

课程难点：学前儿童心理学的理论流派、进化论观点、学前儿童注意的培养、感知觉的规律、想象的分类、学前儿童思维发展的一般规律、语言获得理论、学前儿童意志的特点、学前儿童亲子依恋的发展、学前儿童的自我意识、学前儿童能力、游戏理论、性别角色的获得。

四、课程学时分配

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
1	学前儿童心理学概述	2			2
2	胎儿期的发育	4			4
3	学前儿童的感知觉	4			4
4	学前儿童的注意	2			2
5	学前儿童的记忆	2			2
6	学前儿童的想象	2			2
7	学前儿童的思维	2			2
8	学前儿童的言语	4			4
9	学前儿童的情绪与情感	4			4
10	学前儿童的社会交往	6			6
总计		32			32

五、课程考核与评价

本课程为考试课程，期中、期末一般采用闭卷考试的方法进行考核成绩由平时成绩（30%）和考试成绩（70%）组成，平时成绩主要考查学生出勤率、上课表现情况、平时作业情况，考试成绩为期中成绩和期末成绩。采取学生参与课程学习，小组讨论、沟通学习以及作业为主，共 10 次。

六、推荐使用教材或参考书

- 1、杨丽珠.《儿童心理学纲要》.(1版).出版地:北京,社会科学文献出版社,1996 出版。
- 2、刘金花.《儿童发展心理学》.(1版).出版地:上海,华东师范大学出版社,2001 年出版。
- 3、朱智贤.《儿童心理学》.(1版).出版地:北京,人民教育出版社。2003 年

《学前教育学》课程教学大纲

课程名称：学前教育学

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时：32

一、 本课程的性质、目的和任务

- (一) 说明：《学前教育学》是少儿英语专业的一门专业考试课。
- (二) 目的：以《幼儿园教育指导纲要（试行）》为基础，课程重点诠释“总则”中的基本理念及第三部分“组织与实施”的主要内容，其目的是使学生具备从事幼师一职所需要的条件性知识。
- (三) 任务：通过本课程的学习，有助于学生懂得学前教育的价值和功能，我国学前教育的目标、任务及基本内容，幼儿园教学活动的组织与指导，幼儿园与家庭、社区以及小学互相衔接的问题。

二、 课程教学的基本内容和要求

要求学生掌握：学前教育的价值和功能；儿童观的演变及儿童福利与权益的发展；与儿童教育的辩证关系；我国学前教育的目标、任务与基本内容；幼儿教师的角色和专业发展；师幼互动的原理和策略；幼儿园户外与室内物质环境创设的原理与策略；幼儿园教学活动的组织与指导；幼儿园与家庭、社区以及小学相互衔接的问题。

三、 本课程的教学重点

学前教育的价值和功能；儿童观的演变及儿童福利与权益的发展；与儿童教育的辩证关系；我国学前教育的目标、任务与基本内容；幼儿教师的角色和专业发展；师幼互动的原理和策略；幼儿园户外与室内物质环境创设的原理与策略；幼儿园教学活动的组织与指导；幼儿园与家庭、社区以及小学相互衔接的问题。

四、 课程学时安排

章节	内 容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课	小计
----	-----	--------	-------	--------	----

				学时	
1	学前儿童教育概论	2			2
2	学前儿童教育学的价值与形成发展	2			2
3	学前儿童教育的服务对象与实施者	1	1		2
4	儿童的发展及儿童观的演变	2			2
5	学前教育的主要实施者：教师		2		2
6	学前儿童教育中的环境因素	2			2
7	幼儿园物质环境的创设	2			2
8	幼儿园精神环境的营造		2		2
9	学前儿童教育的实施方式	1	1		2
10	幼儿园教育实施的整体思路探讨	1	1		2
11	幼儿园全面发展教育内容及探讨	1	1		2
12	幼儿园保教活动的指导	1	1		2
13	因材施教：关注特殊幼儿	2			2
14	幼小衔接指导（上）	1	1		2
15	幼小衔接指导（下）	2			2
16	课程考核		2		2
总计		20	12	0	32

五、 课程考核与评价

本课程为考查课，但最后仍以考试方式考核学生对知识的掌握程度。课程考核主要将学生的平时表现（如课堂讨论、平时作业、试讲等）按 40%比例计入总成绩，期末的闭卷考试成绩占总成绩的 60%。其中平时作业中，注重对学生的实践运用能力的考核，包括具体联系幼儿园实际案例进行阐述；闭卷考试注重考查学生对所学知识的综合运用能力，以及分析问题、解决问题的实践能力。

六、 推荐使用教材和参考书

王海澜，《学前教育学》，上海交通大学出版社，2013 年。

《幼师资格证笔试课程》课程教学大纲

课程名称：幼师资格证笔试课程

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时：64

一、本课程的性质、目的和任务

（一）说明：幼师资格证笔试课程是专业幼师考证模块中的必修考试课程。

（二）目的：通过本课程的学习，使学生掌握学前儿童发展知识和了解幼儿的能力；熟悉婴幼儿生理与心理发展的基本规律、年龄阶段特征、个体差异及其影响因素的相关知识和了解幼儿的基本方法，并能够运用这些知识了解幼儿。

（三）任务：掌握教育基本理论和学前教育基本原理，理解幼儿园教育的特性，了解幼儿教育历史和幼儿园教育改革动态，能结合幼儿教育实践问题进行分析。

二、本课程教学的基本内容和要求

分为职业理念、教育法律法规、教师职业道德规范、文化素养、技能能力五大基础模块和保教知识与能力，涉及到学前儿童发展、学前教育原理、生活指导和环境创设。学习各模块知识内容和认知要求；基础模块是各专业学生必修的基础性内容和应达到的基本要求；保教知识与能力是学生学习相关专业需要的内容以及满足学生个性发展和继续学习需要的内容。

三、本课程的教学重点

根据国家幼儿园教师资格面试考试内容，在识记与解题技巧上须加强联系，教学中的技能技巧、评价与反思。职业资格考试中的面试中考查幼儿园教师资格人员应具备的基本素养、职业发展潜质和保教实践能力。

四、课程学时分配

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
1	儿童发展理论	1			1
2	幼儿身体发育与动作发展	2	1	2	5
3	幼儿认知发展：观察力 记忆 想象	2	1	2	5

4	幼儿认知发展：思维 言语	2	2	2	6
5	幼儿情绪、情感发展	2	1	2	5
6	幼儿个性、社会性发展	2	1	2	5
7	幼儿教育研究的基本方法	2			2
8	幼儿教育发展	1	1		2
9	学前教育的原则与特点	1		2	3
10	教育活动的组织与实施	2	2	2	6
11	学前教育原理部分	1	1		2
12	学前儿童发展	2	1		3
13	学前儿童生活指导	2	1		3
14	学前儿童环境创设	2	1	2	5
15	学前儿童游戏活动指导	2	1		3
16	教育活动组织与实施	1	1	2	4
17	学前儿童教育评价	1	1	2	4
	合计	28	16	20	64

五、课程考核与评价

本课程为考查课课程，期末一般采用闭卷考试的方法进行考核成绩由平时成绩（40%）和考试成绩（60%）组成，平时成绩主要考查学生出勤率、上课表现情况、平时作业情况，考试成绩为期末成绩。

六、推荐使用教材或参考书

1. 《国家教师资格考试大纲》
2. 《国家教师资格考试专用教材 保教知识与能力》，2017 年版，中公教育教师资格考试研究院主编，世界图书出版公司

《幼师资格证笔试课程》课程实训环节教学大纲

课程名称：幼师资格证笔试课程

适用专业及对象：应用英语（少儿英语）

实训学时：20

一、本实习/实训课程的性质、目的和任务

（一）实习/实训课程性质：幼师资格证笔试课程是专业幼师考证模块中的必修考试课程

（二）目的：通过采用结构题解答、试讲等各种方法，使学生通过实务训练，在幼师资格证考试的面试环节能够有实践经验，在相互学习过程中，学会写教案和试讲。

（三）任务：使学生通过实务训练，加深对教学内容的理解，并初步受到研究儿童心理的基本方法的训练，增强学生针对实际问题的思考与操作能力；学前儿童发展知识和了解幼儿的能力；学前教育理论知识和应用能力；幼儿生活指导的基础知识与能力；幼儿园环境创设的知识与能力；游戏指导语组织实施教育活动的知识和能力；幼儿园教育评价的基础知识和能力。

二、本实习/实训课程的基本内容和要求

通过实训环节使学生掌握《幼儿园教育指导纲要（试行）》在幼儿园教育活动的目标、内容、实施和评价上的基本观点和要求，了解我国幼儿教育的改革动态与发展趋势，能根据教育目标和幼儿的兴趣需要和年龄特点选择教育内容，确定活动目标，设计教育活动方案；掌握幼儿健康、语言、社会、科学、艺术等领域教育的基本知识和相应教育方法；理解整合各领域教育的意义和方法，能够笔试地设计并开展教育活动；能根据活动中幼儿的需要，选择相应的互动方式，调动幼儿参与活动的积极性。

三、本实习/实训课程的教学重点

幼儿园教育的目标、内容以及幼儿身心发展的年龄段特点；幼儿园教育活动方案的撰写。

四、本实习/实训课程学时分配

项目 编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训 课学时数	实习/实训 场所
1	结构性问题	幼儿心理学、教育学的相关理论	3	专业实训室
2	讲故事技能	语音、语调、表情以及表演	2	专业实训室
3	游戏技能	游戏设计以及指导	3	专业实训室
4	环境布置	绘画、区域环境	3	专业实训室
5	儿歌技能	根据图画编儿歌	2	专业实训室
6	美术技能	根据儿童诗画图	2	专业实训室
7	弹唱技能	根据曲谱弹唱	3	专业实训室
8	教案活动展示	自主编写教案	2	专业实训室
	合计		20	

五、 本实习/实训课程的考核与评价

课堂表现 30%+书面作业 50%+小组活动 20%

六、 推荐教材及实验实训指导书、参考书

1. 《国家教师资格考试大纲》
2. 《国家教师资格考试专用教材 保教知识与能力》，2017 年版，中公教育教师资格考试研究院主编，世界图书出版公司

《幼师资格证面试课程》课程教学大纲

课程名称：幼师资格证面试课程

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时：64

一、本课程的性质、目的和任务

（一）说明：幼师资格证面试课程是专业幼师考证模块中的必修考试课程。

（二）目的：通过本门课程的学习，可以帮助学生了解教师资格证面试中的考核环节，考核内容以及考核要求，并能运用所学顺利通过教师资格证面试。

（三）任务：掌握教师资格证面试中无生试讲以及结构化面试的要求。

二、本课程教学的基本内容和要求

该课程分为理论课程、结构化专项和试讲技能三大模块。

理论课程包括考情详谈、仪容仪表规范、详细的教案编写、试讲重难点以及针对五大领域分别进行真题分析讲解。

第一部分 理论课程

第一节 考情详谈

第二节 仪容仪表

第三节 教案及试讲

试讲部分 — 活动目标

试讲部分 — 活动重难点及准备

试讲部分 — 活动过程

试讲部分 — 活动延伸及怎么演

第四节 纲要解析 -- 语言领域

纲要解析 -- 健康领域

纲要解析 -- 科学领域

纲要解析 -- 社会领域

纲要解析 -- 艺术领域

第五节 真题解析

答辩技能 --- 答辩概述

答辩技能 --- 答辩题型

答辩技能 --- 答辩原则

结构化专项是教师资格证面试的考核环节之一，主要考察考生的对作为幼儿园教师的职业认知、以及考生自身的思维品质、组织协调能力及交流沟通能力等。

第二部分 结构化专项

第一节 结构化考情详谈

第二节 职业认知

第三节 心理素质

第四节 交流沟通

第五节 思维品质

第六节 组织协调

第七节 结构化真题解析

试讲技能是幼儿园教师资格证面试的核心，重头环节。考生按要求抽取不同领域的不同题目，在规定时间内写出教案并进行无生试讲。这部分要求学生对五大领域分别有所掌握，并根据历年真题进行模拟无生试讲。按照历年考题的汇总结果，分为讲故事技能、绘画技能、儿歌技能、游戏技能、弹唱技能。每个章节分为技能概述、活动目标、幼儿年龄特点、教案设计、技能提升和真题示范这六个环节分别进行讲解。

第三部分 试讲技能

第一章 讲故事技能

第一节 技能概述

第二节 语言领域目标

第三节 学前儿童语言教育方法

第四节 教案设计

第五节 技能提升

第六节 真题示范

第二章 绘画技能

第七节 技能概述

第八节 艺术领域活动目标及美术活动教育特点

第九节 不同年龄段幼儿特点及幼儿绘画发展阶段

第十节 不同年龄段幼儿手工发展特点

第十一节 教案设计

第十二节 技能提升

第十三节 真题示范

第三章 游戏技能

第一节 技能概述

第二节 教案设计

第三节 技能提升

第四节 真题示范

第四章 儿歌技能

第一节 技能概述

第二节 教案设计

第三节 技能提升

第四节 真题示范

第五章 弹唱技能

第一节 技能概述

第二节 教案设计

第三节 技能提升及真题示范

三、本课程的教学重点

根据国家幼儿园教师资格面试考试内容，在识记与解题技巧上须加强联系，教学中的技能技巧、评价与反思。职业资格考试中的面试中考查幼儿园教师资格人员应具备的基本素养、职业发展潜质和保教实践能力。

四、课程学时分配

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计

1	教师资格证面试基本考情分析	3			3
2	教案讲解	3	2	2	7
3	结构化面试	4	3	3	10
4	讲故事技能	4	3	3	10
5	美术技能	4	2	3	9
6	儿歌技能	4	2	3	9
7	游戏技能	4	1	3	8
8	弹唱技能	4	1	3	8
	合计	30	14	20	64

五、课程考核与评价

本课程为考查课课程，期末一般采用闭卷考试的方法进行考核成绩由平时成绩（40%）和考试成绩（60%）组成，平时成绩主要考查学生出勤率、上课表现情况、平时作业情况，考试成绩为期末成绩。

六、推荐使用教材或参考书

1. 《国家教师资格考试大纲》
2. 《国家教师资格考试专用教材 面试专用》，2017 年版，中公教育教师资格考试研究院主编，世界图书出版公司

《幼师资格证面试课程》课程实训环节教学大纲

课程名称：幼师资格证面试课程

适用专业及对象：应用英语（少儿英语）

实训学时：20

一、本实习/实训课程的性质、目的和任务

（一）实习/实训课程性质：《幼师资格证面试课程》是少儿英语专业幼师考证模块中的必修考试课程

（二）目的：通过采用结构题解答、试讲等各种方法，使学生通过实务训练，在幼师资格证考试的面试环节能够有实践经验，在相互学习过程中，学会写教案和试讲。

（三）任务：通过实务训练，加深学生对教学内容的理解，并初步受到研究儿童心理的基本方法的训练，增强学生针对实际问题的思考与操作能力；学前儿童发展知识和了解幼儿的能力；学前教育理论知识和应用能力；幼儿生活指导的基础知识与能力；幼儿园环境创设的知识与能力；游戏指导语组织实施教育活动的知识和能力；幼儿园教育评价的基础知识和能力。

二、本实习/实训课程的基本内容和要求

通过实训环节使学生掌握《幼儿园教育指导纲要（试行）》在幼儿园教育活动的目标、内容、实施和评价上的基本观点和要求，了解我国幼儿教育的改革动态与发展趋势，能根据教育目标和幼儿的兴趣需要和年龄特点选择教育内容，确定活动目标，设计教育活动方案；掌握幼儿健康、语言、社会、科学、艺术等领域教育的基本知识和相应教育方法；理解整合各领域教育的意义和方法，能够综合地设计并开展教育活动；能根据活动中幼儿的需要，选择相应的互动方式，调动幼儿参与活动的积极性。

三、本实习/实训课程的教学重点

理论课程（包括考情详谈、仪容仪表规范、详细的教案编写、试讲重难点以及针对五大领域分别进行真题分析讲解）、结构化专项和试讲技能三大模块。

四、本实习/实训课程学时分配

项目 编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介绍	实习/实训 课学时数	实习/实训 场所
1	时事问题	幼儿心理学、教育学的相关理论	3	专业实训室
2	教案讲解	语音、语调、表情以及表演	3	专业实训室
3	结构化面试	幼教时事问题	2	专业实训室
4	讲故事技能	自主讲故事	3	专业实训室
5	美术技能	根据儿童诗画图	2	专业实训室
6	儿歌技能	根据图画编儿歌	3	专业实训室
7	游戏技能	根据要求编排游戏	2	专业实训室
8	弹唱技能	自弹自唱	2	专业实训室
	合计		20	

五、 本实习/实训课程的考核与评价

课堂表现 30%+书面作业 50%+小组活动 20%

六、 推荐教材及实验实训指导书、参考书

1. 《国家教师资格考试大纲》
2. 《国家教师资格考试专用教材 面试专用》，2017 年版，中公教育教师资格考试研究院主编，世界图书出版公司

《儿童科学教育》课程教学大纲

课程名称：学前儿童科学教育

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时：32

一、 本课程的性质、目的和任务

（一） 性质：《学前儿童科学教育》是少儿英语专业幼儿保育理论模块中的一门重要的专业必修课，属必修考查课。课程以幼儿科学教育的基本理论为依据来解析幼儿逻辑思维发展的年龄段特点以及各类型科学活动的组织与实施，是一门实践性、操作性很强的课程。

（二） 目的：开设该门课程的目的是让学生逐渐掌握儿童逻辑思维发展的年龄段特点，以及幼儿园科学教育活动的设计方法和实施策略；包括了解学前儿童科学教育活动的目标结构并学习灵活制定目标；熟练掌握学前儿童科学教育活动的内容；重点掌握幼儿园各类型科学教育活动设计方法及指导要点。

（三） 任务：通过该课程的学习，使学生了解并掌握儿童逻辑思维发展的年龄段特点；培养学生组织与实施幼儿园科学教育活动的实践能力。

二、 课程教学的基本内容和要求

了解学前儿童科学教育的研究对象；学前教育儿童科学教育的研究任务；掌握学前儿童科学教育的基本概念；初步探讨学前儿童科学教育的研究价值和研究方法，以了解学前儿童科学教育的现状并对其未来进行展望。

第一章 学前儿童科学教育的基本问题

1. 学前儿童科学教育的内涵
2. 学前儿童科学探究的特点
3. 学前儿童科学教育的概念与特性
4. 学前儿童科学教育活动的理论基础

要求：了解学前儿童科学教育的概念与特性；了解学前儿童科学教育活动的理论基础。

第二章 学前儿童科学教育活动的目标

1. 确定学前儿童科学教育目标的依据

2. 学前儿童社会与科学教育的目标

3. 学前儿童科学教育目标三要素的内涵

要求：理解学前儿童科学教育总目标三要素的内涵；了解学前儿童科学教育的各年龄阶段目标。

第三章 学前儿童科学教育活动的的内容

1. 学前儿童社会与科学教育活动内容选择的依据

2. 学前儿童社会与科学教育活动的的内容范围

3. 学前儿童社会与科学教育内容选编的原则

要求：理解学前儿童社会与科学教育活动内容选择的依据；了解学前儿童社会与科学教育活动的的内容范围；掌握学前儿童社会与科学教育内容选编方法；

第四章 学前儿童科学教育活动的设计与实施

1. 活动目标的设计

2. 活动内容的设计

3. 活动材料与环境的设计

4. 活动过程的设计

要求：熟悉和掌握幼儿园科学教育活动设计与实施的相关知识，及其设计应涵盖的 4 方面内容，活动目标、活动内容、活动材料与环境、以及活动过程。

第五章 学前儿童科学教育活动的方法

1. 观察法

2. 信息记录

3. 种植与饲养

4. 分类

5. 实验

6. 测量

7. 科学游戏

8. 文学艺术

要求：熟悉和掌握幼儿科学教育的方法

第六章 学前儿童科学教育活动的资源

4. 学前儿童科学教育活动资源的种类和作用
5. 学前儿童科学教育活动资源的选择与利用
6. 学前儿童科学教育活动资源的创设与管理

要求：理解学前儿童科学教育活动资源的种类；学前儿童科学教育活动资源的作用；学前儿童科学教育活动资源的选择与利用。

第七章 学前儿童科学教育活动的的评价

1. 有关学前儿童科学教育评价的几个问题
2. 学前儿童科学教育活动的几种评价方案
3. 教师的教育教学组织策略评价

要求：理解学前儿童科学教育评价的目的、内容、价值取向。

三、 本课程的教学重点

掌握实施幼儿园科学教育的目标、内容、要求、指导要点及途径，明确科学教育活动方案的设计与书写，初步具备组织与实施科学教育活动的的能力。

四、 课程学时分配

章节	内容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课学时	小计
第一章	儿童科学教育的基本问题	2			2
第二章	儿童科学教育活动目标	2			2
第三章	儿童科学教育活动的的内容	2			2
第四章	儿童科学教育活动的设计与实施	6			6
第五章	儿童科学教育活动的方法	16			16
第六章	儿童科学教育活动的资源	2			2
第七章	儿童科学教育活动的的评价	2			2
总计		32			32

五、 课程考核与评价

按照“模块式阶段性考试与全程式多样化考试”的思路，考核形式、内容多样，包括平时成绩和考试两大部分：

1. 作业、实践等要求：平时作业占学期成绩的 40%。
2. 考核：闭卷考试，题型主要为：名词解释，简答题，案例分析题等，占学期成绩的 60%。

六、 推荐使用教材和参考书

1. 施燕. 学前儿童科学教育与活动指导 [M]. 上海：华东师范大学出版社，2014。
2. 董旭花. 幼儿园优秀社会活动设计 65 例 [M]. 北京：中国轻工业出版社，2013。
3. 基础教育教学研究课题. 幼儿园科学教育活动指导 [M] .北京：高等教育出版社，2014。
4. 黄瑾. 学前儿童数学教育与活动指导（第三版） [M] .上海：华东师范大学出版社，2014。
5. 张俊. 幼儿园数学领域教育精要-关键经验与活动知道 [M] .北京：教育科学出版社，2015。

《0-3 岁婴幼儿发展与教育》课程教学大纲

课程名称：0-3 岁婴幼儿发展与教育

适用专业：应用英语（少儿英语）

总学时： 32

一、 本课程的性质、目的和任务

- (一) 说明：本课程是少儿英语专业的一门专业课，属于专业选修课。
- (二) 目的：在于研究 0-3 岁婴幼儿的日常生活及其发展状况，揭示 0-3 岁婴幼儿的生理、心理发展规律，探讨 0-3 岁婴幼儿的早期教养及与 3-6 岁幼儿教育的衔接的一门课程。本课程以学前教育学、学前儿童发展心理学的理论为基础，研究婴幼儿生理、心理发展现象、规律与指导等问题，旨在促进婴幼儿早期教育的发展，从而促进幼儿的全面发展。
- (三) 任务：使学生能够全面系统地掌握幼儿早教的基本理论和技能，增进对 0-3 岁婴幼儿生理、心理的深入认识，提高理论分析能力，并且能够提高早教指导能力、理论联系实际分析问题和解决问题的能力。

二、 课程教学的基本内容和要求

本课程内容主要分为早教基本理论与早教实践两大方面，基本理论部分婴幼儿卫生保健、婴幼儿营养、婴幼儿心理发展的特点，实践部分包括社区早期教育基地的开办与管理、0-3 岁儿童早期教养环境、集体教养机构中早教活动的组织与指导、面向家长的早期教育指导、特殊儿童的早期发现、筛查和干预等。

三、 本课程的教学重点

婴幼儿卫生保健、婴幼儿营养、婴幼儿心理发展的特点；社区早期教育基地的开办与管理、0-3 岁儿童早期教养环境、集体教养机构中早教活动的组织与指导、面向家长的早期教育指导、特殊儿童的早期发现、筛查和干预

四、 课程学时安排

章节	内 容	理论讲课学时	习题课学时	实习/实训课	小计
----	-----	--------	-------	--------	----

				学时	
1	绪论	2			2
2	婴幼儿卫生保健	2			2
3	新生儿的生长发育特点	1	1		2
4	营养基础知识	2			2
5	婴幼儿营养			2	2
6	预防出生缺陷/预防新生儿疾病	2			2
7	预防婴幼儿常见病	2			2
8	婴幼儿心理发展特点			2	2
9	社区早期教育基地的开办与管理	1	1		2
10	婴幼儿常见传染病和寄生虫病	1		1	2
11	健康教育/健康评价	1		1	2
12	0-3 岁儿童早期教养环境	1		1	2
13	集体教养活动中早教活动的组织与指导	2			2
14	面向家长的早期教育指导	1		1	2
15	特殊儿童的早期发展、筛查和干预	2			2
16	课程考核			2	2
总计		20	2	10	32

五、 课程考核与评价

本课程为考查课，但最后仍以考试方式考核学生对知识的掌握程度。课程考核主要将学生的平时表现（如课堂讨论、平时作业、试讲等）按 40%比例计入总成绩，期末的闭卷考试成绩占总成绩的 60%。其中平时作业中，注重对学生的实践运用能力的考核，包括具体联系 0-3 岁婴幼儿实际案例进行阐述；闭卷考试注重考查学生对所学知识的综合运用能力，以及分析问题、解决问题的实践能力。

六、 推荐使用教材和参考书

1. 布雷泽尔顿. 儿童敏感期全书(0-3岁). 北京:北京师范大学出版社, 2014. 9.
2. 徐小妮. 0-3岁婴幼儿教养教程. 上海: 复旦大学出版社, 2011. 8.
3. 麦少美. 学前卫生学. 上海: 复旦大学出版社, 2012. 9.

《0-3 岁婴幼儿发展与教育》实训环节教学大纲

课程名称：0-3 岁婴幼儿发展与教育

适用专业：应用英语（少儿英语）

实训学时：10

一、 本实训课程的性质、目的和任务

通过这门课程的学习，学生能够对 0-3 岁婴幼儿生长发育特点、婴幼儿保健任务形成基本的认识和态度，掌握从事学前教育工作的基本知识与技能。全面了解 0-3 岁婴幼儿发展与教育的理论知识，且通过课堂介绍，课后的实际观察，师生之间的共同讨论与总结，能够使学生对学前儿童发展特点、幼儿园保教原则有更深入的了解，加深了学生思考问题的能力，提高了学生解决实际问题的能力。

二、 本实训课程的基本内容和要求

本门课程不仅具有很强的知识性，同时具有很强的实践性，因此要求学员在本课程的学习过程中不仅要掌握 0-3 岁婴幼儿的相关知识，还要能够在教育实践中适宜地指导对婴幼儿的早期教育，促进幼儿发展。具体要求如下：

1. 按照科学、简明、实用的要求，讲授 0-3 岁婴幼儿的理论知识，使学员了解和掌握有关基础理论，获得开展婴幼儿早教工作的必要理论知识，提高学员的理论分析能力。

2. 加强实践环节和实训，通过深入婴幼儿早期教育的真实情境，亲身观察和指导婴幼儿教育活动，在实践教学中丰富学员的早教经验，提高学员指导早教的实践能力。

3. 结合当地早教的现实，充分运用婴幼儿早教案例进行教学，让学员了解婴幼儿早教的现状与问题，并尝试解决早教指导的实际问题，提高学员理论联系实际能力和问题解决能力。

三、 本实训课程的教学重点

课程的重点：0-3 岁幼儿生长发育基本规律、幼儿营养基础知识、预防婴幼儿常见病与传染病预防、幼儿园开办早教基地的意义。

课程的难点：基于理论知识，如何在早期教学中具体实践，如何将所学的保教知识融入于早教机构一日教学活动中。

四、 本实训课程学时分配

项目 编号	实习、实训项目名称	实习、实训内容介 绍	实习/实训课 学时数	实习/实训场 所
1	食谱	制定婴幼儿一周 食谱	1	专业实训室
2	婴幼儿抚触	实践婴幼儿抚触	1	专业实训室
3	早教机构突发事件处理	学会突发事件处 理	2	专业实训室
4	婴幼儿心理健康	列举心理健康实 例	1	专业实训室
5	早教机构环境	环境布置	1	专业实训室
6	早教机构一日活动安排	安排早教机构一 日活动	2	专业实训室
7	婴幼儿常见的传染病	列举婴幼儿常见 传染病	1	专业实训室
8	特殊儿童保健	保健要点	1	专业实训室
合计			10	

五、 实训课程的考核和评价

考核形式、内容多样，按照“模块式阶段性考试与全程式多样化考试”的思路，包括平时成绩和考试两大部分：（1）平时作业、实践等要求：出勤率、日常作业、讨论发言等，占学期成绩的 40%。（2）考试：期末进行闭卷考试，题型主要为：选择题、填空题、判断题、简答题、论述题等，占学期成绩的 60%。

六、 推荐教材及实验实训指导书、参考书

1. 布雷泽尔顿. 儿童敏感期全书(0-3岁). 北京:北京师范大学出版社, 2014. 9.
2. 徐小妮. 0-3岁婴幼儿教养教程. 上海: 复旦大学出版社, 2011. 8.
3. 麦少美. 学前卫生学. 上海: 复旦大学出版社, 2012. 9.